

**OPINIONI & SEGNALAZIONI DI CHI LAVORA  
PER IL CORRIERE DELLA SERA**

**7 Libri**

**LE GALANTI**

Letto da **Alessandro Trocino (Politico)**

di **Filippo Tuena**

Ci si aggira nelle *Galanti* come in un labirinto di storie e leggende, passeggiando tra Michelangelo e Velázquez, Venere e le Sirene omeriche, Bernini e Stendhal. Tuena fa abbracciare l'Arte e la Storia lungo una rotta imprevedibile e talvolta ostica, ma sempre affascinante. «Nauseato» dal romanzo, lo scrittore delle *Variazioni Reinach* ci immerge in quella che definisce «una claustrofobica vastità», «un pellegrinaggio circolare». Come la ninfa Salmace nelle *Metamorfosi* di Ovidio, ci invaghiamo di Ermafrodito-Tuena, ci tuffiamo nella fonte, lo abbracciamo forte e diventiamo un corpo solo.



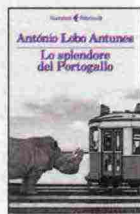
**Il Saggiatore**  
672 pagine  
21 euro

**LO SPLENORE DEL PORTOGALLO**

Letto da **Andrea Nicastro (Inviato)**

di **António Lobo Antunes**

Stilisticamente complesso, con pochi riferimenti cronologici, questo romanzo del 2002 ripubblicato sa di decomposizione e rancore, proprio ciò da cui deve guarire Lisbona (e non solo) per poter splendere davvero. Il candidato al Nobel António Lobo Antunes (classe 1942, nella foto) torna a insistere sui temi coloniali ed è spietato: «Ma se li impicchiamo tutti io chi ci piazza a sgobbare?», si chiede una delle voci narranti del libro. Una schiava fedele e orrenda fa da specchio a 4 voci narranti che lasciano fluire scomposti ricordi di liti, ossessioni e miserie. Prima padroni, poi rei, incarnano la parabola coloniale portoghese.



**Feltrinelli**  
416 pagine  
22 euro



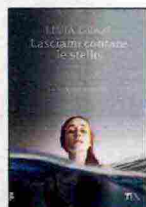
GEORGES SEGUIN

**LASCIAMI CONTARE LE STELLE**

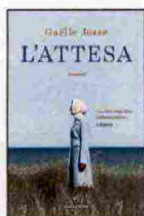
Letto da **Manuela Croci (Redazione 7)**

di **Elvia Grazi**

*Il volo dei cuori sospesi* (Garzanti), recente uscita firmata da Elvia Grazi, mi ha accompagnato con delicatezza nella storia delle gemelle Ariele e Rebecca, brutalmente divise durante la Seconda guerra Mondiale. Così ho scelto di affidarmi alle parole della stessa autrice per ripercorrere un'altra storia fatta di amore, solitudine, delusione. Protagonisti Bianca e Walter, una passione cocente fatta di alti e bassi. Come le onde del mare che li circondano, fino a una svolta inattesa.



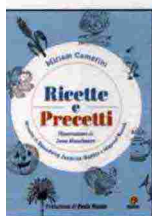
**Tea**  
270 pagine  
13 euro



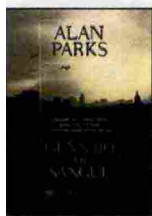
**Solferino**  
202 pagine  
17 euro



**Einaudi**  
321 pagine  
18,50 euro



**Giuntina**  
220 pagine  
18 euro



**Bompiani**  
358 pagine  
18 euro

**L'ATTESA**

Letto da **Monica Virgili (Salute)**

di **Gaëlle Josse**

Un inno alla vita declinato nell'amore inesauribile e invincibile, che solo una madre può incarnare, ma che è anche poetica capace di valicare i limiti di genere. Potente, struggente, appassionante, mai banale. Lo sguardo dolente ma non disperato di Anne verso un mare che prende e non restituisce rimane negli occhi e nel cuore di chi legge. Alla voce capolavori.

**DIPENDE COSA INTENDE PER CATTIVO**

Letto da **Andrea De Cesco (Progetto Arena)**

di **Gaia Rayneri**

Siamo sicuri che fare del bene ci renda buoni? Costanza crede di sì (così le ha insegnato la mamma), finché non si trasferisce in una casa popolare e conosce Maria Jennifer. Anche lei è solo una ragazzina, ma l'ambiente in cui è cresciuta le ha inculcato una particolare idea di giustizia: per lei a volte la cattiveria è necessaria, a fin di bene. Costanza si lascia trascinare dalla visione del mondo dell'amica, ma questa cattiveria necessaria non sa come gestirla. E per oltre 310 pagine si tormenta nella convinzione di avere commesso l'irrimediabile. E invece... Un libro che fa riflettere, ma anche ridere.

**RICETTE E PRECETTI**

Letto da **Rossella Tercatin (Collaboratrice)**

di **Miriam Camerini**

Passi biblici, racconti, tradizioni, aneddoti personali in un tripudio di cibi, per il corpo e per l'anima, mischiati con le immaginifiche illustrazioni di Jean Blanchaert e dozzine di ghiotti piatti da preparare firmati dai creatori del popolare blog di cucina labna.it, Benedetta Jasmine Guetta e Manuel Kanah. Il volume è un'occasione per imparare qualcosa in più su ebraismo, cristianesimo e islam in un momento di intimità, quello in cui ci si siede a tavola. Per appassionati *foodies* o meno.

**GENNAIO DI SANGUE**

Letto da **Franco Stefanoni (Politico)**

di **Alan Parks**

In una Glasgow gelida e grigia, nel gennaio 1973, muoiono uno dopo l'altro ragazze dalla doppia vita, giovani drogati, criminali stupidamente violenti, killer spietati. L'ispettore McCoy non è un santo. Ma fa il suo lavoro. Tra informatori, capi corrotti, bordelli. Molto sangue e molte sorprese nel poliziesco scritto da Alan Parks. Solo i più ingenui, alla fine, ne escono puliti.