

A Borgo Polmone col viandante della Bustelli

Un viandante, l'io narrante della storia, arriva in un paese anomalo. Gli dà l'idea di un organo umano. Un polmone, coricato sul fianco di una montagna. La salita che l'attraversa è come una trachea. Affascinato e inquieto, l'uomo, con le piaghe ai piedi scalzi, è esausto. Risale il sentiero ghiaioso fino a raggiungere un borgo medievale, abbarbicato alla roccia, che sembra sul punto di spingerlo nel vuoto. Da qui co-

mincia un viaggio iniziatico e allucinato nel ventre del borgo, che è insieme luogo reale, simbolo e creatura vivente. Di casa in casa, di vicolo in vicolo, il protagonista attraversa stanze ammuffite, osserva corpi ammaltati, insetti, spore, animali, coglie i segnali di una comunità infetta e affamata, di un luogo attraente e pericoloso, che piano piano diventa il vero protagonista di *Borgo Polmone* (*il Saggiatore*, pagine 144, euro 17), esordio visionario ai limiti della sfrontatezza della trentaseienne napoletana Stefania Bustelli. Il punto di vista sulla storia diventa quello del luogo.

È il borgo a osservare gli abitanti che si muovono sulle sue strade come batteri sulla pelle di una creatura. Il luogo, sormontato da un vulcano che poi esploderà facendo cadere ovunque una pioggia di cenere e lapil-

li, è probabile metafora di una Napoli madre e matrigna, che accoglie e respinge, cura e infetta, condiziona e lascia liberi. Ora è organo di respirazione che permette la vita, ora è polmone bucato e marcio su un diaframma lesionato e sanguinolente.

Nel frattempo, il viandante continua a vagare e a registrare le storture di una quotidianità incomprensibile, come dimostra anche l'arrivo di un treno che, quando si ferma, scarica una bizzarra umanità, una bambina legata al sedile, una donna disgustata, una vedova scheletrica. Alla fine del viaggio il viandante lascerà il borgo e si sentirà uomo rinato, guarito una volta per tutte dalle ferite non solo fisiche che lo hanno tormentato a lungo. Il prezzo da pagare, però, sarà molto alto.

u.c.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Stefania Bustelli
Borgo Polmone



STEFANIA
BUSTELLI
BORGO
POLMONE
IL SAGGIATORE
PAGINE 144
EURO 17