

Festival Incontri, reading, ospiti internazionali: si apre la stagione delle rassegne letterarie in tutto il Paese. Ecco tre eventi: una guida agli appuntamenti

Un'estate in compagnia dei libri

Salerno fa domande nel ricordo di Kafka

di **Ida Bozzi**

Sarà un racconto di Franz Kafka (1883-1924) a ispirare il tema della XII edizione di Salerno Letteratura, che si svolgerà da domani fino a sabato 22 giugno. Il tema è *Le domande giuste* e, come illustra uno dei due direttori artistici, Paolo Di Paolo, «nasce da un racconto di Kafka che si intitola *Indagine di un cane*, in cui il narratore si chiede come, tra le molte domande, si possano tirare fuori quelle giuste. Le domande sono sempre più importanti delle risposte e poi tirare fuori, tra le tante possibili, le domande giuste, è esattamente il compito di chi fa cultura». Al genio praghese, nel centenario della morte, sarà dedicata una sezione, Meridiano K (l'allusione è al Meridiano delle opere che uscirà per Mondadori). «Ma *Le domande giuste* — afferma l'altro direttore artistico, Gennaro Carillo — vuole essere anche un titolo provocatorio: dove tutti presumono di avere la risposta giusta, è necessario restituire valore all'atto di dubitare, di interrogare e di interrogarsi».

L'argomento richiama però anche la parola giustizia, e tra le sezioni più nutrite, nel festival che conta circa 140 ospiti, c'è appunto quella della giustizia, accanto a politica e letteratura: do-

mani, Goffredo Buccini apre il programma con l'incontro *Giustizia alla sbarra. Magistratura in politica*, presentando il suo libro *La Repubblica sotto processo* (Laterza). Su carceri e diritti interviene sempre domani (ore 20.15) Daria Bignardi (*Ogni prigioniero è un'isola*, Mondadori); sui poteri istituzionali, martedì 18, alle 20, l'incontro *La guerra dei mondi* con Marcello Flores e Mimmo Franzinelli (quest'ultimo in collegamento), autori di *Confitto tra poteri* (il Saggiatore); mentre nella giornata finale, sabato 22 (ore 20.15), Edmondo Bruti Liberati presenta il suo saggio *Pubblico Ministero* (Raffaello Cortina).

Nella sezione kafkiana, molte le letture e gli incontri: tra questi, dopodomani, domenica 16 (ore 21) il reading spettacolo di Mauro Covacich, autore di *Kafka* (La nave di Teseo); giovedì 20 (ore 20.30), il curatore del Meridiano su Kafka, Luca Crescenzi interviene su *Kafka vecchio e nuovo*; e venerdì 21 (ore 19) Giorgio Fontana presenta il suo *Kafka. Un mondo di veri-*

tà (Sellerio). Novità dell'edizione, la sezione dedicata al racconto della scienza, tra salute del pianeta e salute dell'individuo: ad esempio, domani (ore 19.30), Stefano Mazzotti racconta le sue *Meravigliose creature* (il Mulino); e dopodomani (ore 21.30), Eliana Liotta illustra il beneficio della «pauza», presentando il suo libro *La vita non è una corsa* (La nave di Teseo).

Tra i moltissimi scrittori, domani (ore 19.15) Diego De Silva pronuncerà la tradizionale prolusione del festival, su *Le risposte impossibili*; mentre lo scozzese Irvine Welsh celebrerà in due incontri il trentennale del suo romanzo *Trainspotting* (1993, uscito per Guanda in Italia nel 1996): mercoledì 19 (ore 20.30) racconterà un'epoca nell'incontro *Scegliete la vita*; e venerdì 21 (ore 22) animerà un dj set musicale.

Altri autori: sabato 22 (ore 21.15) il francese Eric Chevillard presenterà il romanzo *Santo cielo* (Prehistorica), e l'irlandese Mark O'Connell (ore 22) parlerà del suo *Un filo di violenza* (il Saggiatore), mentre alla cerimonia del Premio Salerno Libro d'Europa (giovedì 20) intervengono il francese Pierre Adrian (*I giorni del mare*, Blu Atlantide), la britannica A. K. Blakemore (*Le streghe di Manningtree*, Fazi) e l'austriaca Raphaela Edelbauer (*La terra liquida*, Rizzoli).

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Le date / 2

● Il festival Salerno Letteratura, giunto alla XII edizione, si svolgerà nel centro storico della città campana, da domani fino a sabato 22 giugno (a destra, il manifesto della rassegna)

● La manifestazione avrà come tema *Le domande giuste*. I direttori artistici sono Paolo Di Paolo e Gennaro Carillo

● Una sezione speciale del festival, Meridiano K, sarà dedicata a Franz Kafka (1883-1924) nell'anno del centenario della morte

