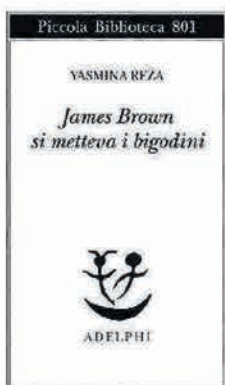


AVVENTURE **Lectture per ritrovare** **PARENTI & ANIMALI**

Testo di Marta CERVINO

L'evoluzione dei gatti (testo assai utile per capire come mai i nostri felini ronfano felici sul divano), una coppia di coniugi in clinica tra psichiatri eccentrici e un vecchio (al mare) che ricorda la madre attraverso gli occhi di una ragazza.



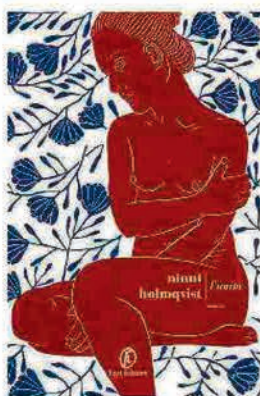
**JAMES BROWN
SI METTEVA I BIGODINI
DI YASMINA REZA
(ADELPHI, € 10)**

Ricordate i coniugi Hutner? In *Felici i felici* erano alle prese con il ricovero del figlio che si credeva Céline Dion. Ora li ritroviamo in visita alla clinica tra compagni di stanza singolari e psichiatri eccentrici. Una pièce che trascina.



**LA VARIABILE
RACHEL DI CAROLINE
O'DONOGHUE
(ADELPHI, € 19)**

Rachel fa la giornalista, ha 30 anni, e quando scopre che il suo ex professore è in coma, pensa subito a James, il suo migliore amico, e a quanto è accaduto ai tempi dell'università. Una storia vivida di passioni, segreti, guai, amicizia e lealtà.



**L'UNITÀ
DI NINNI HOLMQVIST
(FAZI, € 18)**

Quando Dorrit arriva all'Unità - un complesso ipermoderno dove a una certa età viene condotto chi non ha avuto figli allo scopo di donare gli organi - sembra rassegnata. Ma qualcosa le fa cambiare prospettiva. Un libro distopico che pone molti interrogativi.



**COME I GATTI
SI SONO EVOLUTI
PER CONQUISTARE
IL MONDO
DI JONATHAN LOSOS
(IL SAGGIATORE, € 28)**

Ci sono quelli selvatici e temibili, e quelli che ronfano sul nostro divano. Ma com'è avvenuto il cambiamento? Per saperne di più, immergetevi in questo saggio acuto scritto da uno scienziato amante dei gatti.



**MCGLUE
DI OTTESSA
MOSHFEGH
(FELTRINELLI, € 15)**

Siamo nel 1851. In cabina, il marinaio McGlue è ancora troppo ubriaco per sapere se davvero - come dice il capitano - ha ucciso il suo miglior amico. Arriva in Italia l'esordio dell'autrice di *Il mio anno di riposo e oblio*, un viaggio tra nebbia e ricordi.



**IL VECCHIO AL MARE
DI DOMENICO
STARNONE
(EINAUDI, € 17)**

Nicola ha 82 anni, ha affittato una casa al mare, e ogni mattina si siede in spiaggia a scrivere, pensare e osservare. E lì incontra una ragazza che in qualche modo gli ricorda sua madre. Un libro intenso e struggente come il tempo che passa.