



## Avallone: le parole cambiano il mondo

L'esperienza del carcere minorile non è una condanna a vita: nel suo romanzo, la scrittrice esplora una rinascita. Complice un borgo sperduto



### OLTRE IL CUORE

A sinistra, Silvia Avallone, 39 anni. È nata a Biella e vive a Bologna. A fianco, la copertina del suo nuovo romanzo, *Cuore nero* (Rizzoli). Ha debuttato con *Acciaio* (2010).

un interrogativo: come si può sopravvivere al male irreparabile che hai compiuto e sei chiamata a vivere? Sono partita dalla letteratura e lo rivendico, perché credo nel suo potere, che è quello della complessità, del non avere fretta di giudicare ma prendersi del tempo per capire».

**Eppure, la protagonista non crede nel potere della letteratura.**

«Le sue compagne di carcere pensano che le parole non servano, che non possano aggiustare le cose. Ma quando inizi a chiamare le cose diversamente, inizi a pensarci diversamente, a pensarle diversamente, alla fine agisci diversamente».

**Emilia sta "nella sua bolla": la sua?**

«Sassaia. Sono molto affezionata alla valle in cui sono cresciuta».

Lavinia Capritti

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**S**ilvia Avallone, scrittrice di successo già con il romanzo d'esordio *Acciaio*, racconta un'altra storia complessa in *Cuore Nero* (Rizzoli, € 20), salito subito in classifica. Emilia, che ha commesso un delitto ed è stata in carcere, trova rifugio a Sassaia, borgo di montagna. Lì incontra Bruno, a sua volta in fuga.

**Si è ispirata a fatti di cronaca?**

«La storia è inventata, non avrei potuto scrivere un romanzo partendo dalla cronaca. In origine c'è invece

## LA "PROFEZIA" DI NOVE CHE PARLA DEL PRESENTE

Un incontro con Nanni Balestrini e l'idea di affidargli un manoscritto. Così nel 1996 usciva *Woobinda*. A 27 anni di distanza, lo ricorda ora in prefazione Aldo Nove, autore di questa "scorrettissima" raccolta di racconti che torna per *Il Saggiatore* (€ 16). Finali interrotti a metà parola, sesso e violenza espliciti, tanti prodotti commerciali, spot e programmi tv. Protagonisti - con nome, età e segno zodiacale - che massacrano i genitori per aver comprato il bagnoschiuma sbagliato o che vanno a visitare il luogo di una strage. Con gli occhi del presente, «la profezia di una idiozia etica e sentimentale», che può risultare utile rileggere. S.M.



### TRIESTE È UN GROVIGLIO DI RICORDI E CONFINI

*Alma* è vissuta a Trieste fino all'adolescenza. Ci torna dopo la morte del padre, uomo misterioso che le ha lasciato un'imprevista eredità legata a Vili, un coetaneo serbo con il quale lei ha vissuto un rapporto di odio e amore e che non vuole rivedere. In *Alma*, di Federica Manzoni (Feltrinelli, € 18), i ricordi si intrecciano con il tema dell'identità, di Trieste, della ex Jugoslavia. P.B.



### DIETRO LE QUINTE DI UN ALTRO MONDO

È un viaggio in un mondo politico e culturale che non esiste più: da Gianni Agnelli a Indro Montanelli, da Enrico Cuccia a Silvio Berlusconi. Da giornalista e direttore di testate, Giancarlo Mazzucca, 75 anni, ne ha incontrati di protagonisti... Come racconta Federico Bini nella sua biografia, *il "Cagnone"* (Minerva, € 18). V.P.