

### Uomo e artista, Anselm Kiefer messo a nudo

Questo volume nasce dall'idea di **Germano Celant** di ricostruire il percorso di **Anselm Kiefer** (Donaueschingen, 1945), dagli anni Settanta a oggi, attraverso le sue stesse parole. Le interviste selezionate dal più militante dei critici tra il 2019 e il 2020, e dallo Studio Celant dopo la sua scomparsa, sono un'occasione per conoscere meglio l'artista tedesco. Nelle risposte alle domande di giornalisti e studiosi descrive il suo lavoro, le sue convinzioni sull'arte e sul ruolo dell'artista; spiega il suo rapporto con i maestri, la letteratura e il mito, il

sacro e la materia; apre le porte dei suoi atelier spiegando in che modo li ha scelti e abitati; ripercorre le tappe della sua carriera dalla serie delle *Occupazioni* fino alle gigantesche architetture di cemento e piombo di Pirelli HangarBicocca (*I sette palazzi celesti*). Pagina dopo pagina si entra nell'ombra del suo immaginario, dove dalle rovine del mondo possono ancora liberarsi scintille di luce.

**Paesaggi celesti - Interviste,** di Anselm Kiefer, 248 pagg., 64 ill. a colori e 3 in b/n, Il Saggiatore, € 32.

