

SAPERNE DI PIÙ

# VISIONARI DI OGNI EPOCA

*Le menti che hanno saputo vedere lontano immaginando nuovi mondi.*



**Galileo Galilei**  
Ludovico Geymonat (Einaudi)  
Nato a Pisa nel 1564, Galileo ha rivoluzionato il

mondo della scienza descrivendo il metodo sperimentale – detto non a caso “galileiano” –, con i suoi contributi in fisica e astronomia e sostenendo la teoria di Copernico. Per questo oggi è considerato il padre della scienza moderna. Ma nell'epoca in cui visse fu accusato di essere un eretico e, condannato il 22 luglio 1633 dal Sant'Uffizio, fu costretto ad abiurare e rinnegare i suoi scritti. La Chiesa cattolica lo ha riabilitato il 31 ottobre 1992, dopo 359 anni. L'autore in questo libro oltre a trattare questioni scientifiche e filosofiche che lo riguardano, pone l'accento proprio sulla tenace e difficile battaglia politico-culturale che condusse per far valere i diritti della ragione nella società del suo tempo.



**Il Saggiatore**  
Galileo Galilei,  
a cura  
di Michele  
Camerota e  
Franco Giudice  
(Hoepli)

Edizione commentata del trattato di Galileo nato da una disputa con il gesuita Orazio Grassi: secondo lo scienziato pisano, Grassi pesava le opinioni in modo grossolano, con la stadera usata nei mercati, e non con il **saggiatore**, la bilancia di precisione usata dagli orefici per pesare l'oro. Il motivo della discussione era la natura delle comete apparse nei cieli nell'autunno del 1618. Ma da lì nasce un più ampio discorso sul metodo scientifico,

raccontato con il piglio dello scrittore e del letterato. I curatori di questa edizione guidano il lettore attraverso i riferimenti storici e i passi più tecnici.



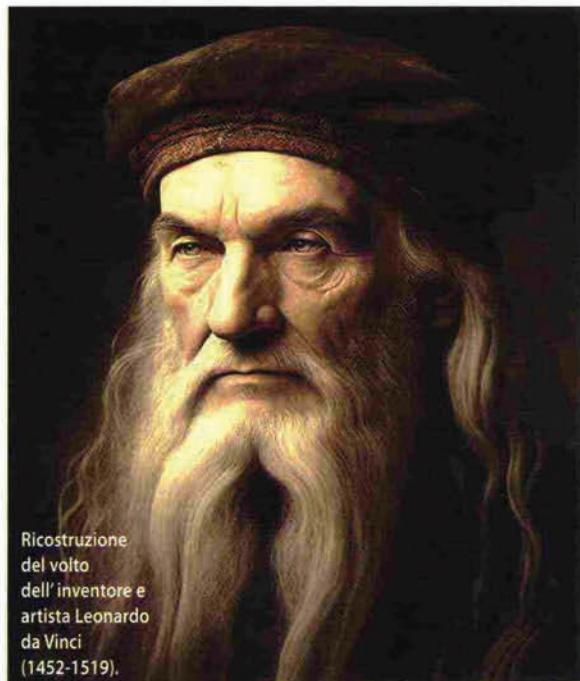
**Il genio universale.**  
Una storia culturale da Leonardo da Vinci a Susan Sontag  
Peter Burke (Hoepli)

La storia di 500 geni occidentali che con il loro lavoro, le loro scoperte, le loro idee e le loro invenzioni hanno dato impulso alla conoscenza. Dall'invenzione della stampa alla scoperta dell'America, fino alla rivoluzione scientifica. Uomini dalla mente multiforme capaci di influenzare con la loro genialità diversi campi del sapere, che spesso però rischiano di essere ricordati esclusivamente per i loro traguardi in un solo ambito.



**In un altro mondo**  
Massimo Bucciantini  
(Il Saggiatore)

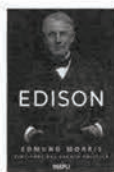
Galileo Galilei, Vincent van Gogh e Primo Levi sono, per lo storico Bucciantini, tre figure rivoluzionarie. Uomini grazie ai quali la nostra vita è cambiata per sempre. Galileo per il suo modo di osservare il cielo, che ne ha fatto il padre della scienza moderna, lasciandoci conoscenze fondamentali; van Gogh per la straordinaria carica emozionale che ha saputo mettere nei suoi quadri, modellando il nostro immaginario; lo scrittore Levi che ci ha accompagnato in un viaggio nell'animo umano attraverso i suoi



Ricostruzione del volto dell'inventore e artista Leonardo da Vinci (1452-1519).

ADOBESTOCK

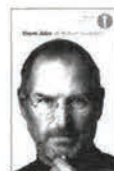
libri, dopo la terribile esperienza dei campi di concentramento. Tre grandi menti che si sono ritrovate a guardare la realtà con occhi nuovi, trasportandoci in un altro mondo.



**Edison**  
Edmund Morris  
(Hoepli)

Basta dire “Edison” e la prima cosa che viene in mente è la lampadina. Certo importantissima, ma non l'unica innovazione che gli dobbiamo. Thomas Alva Edison (1847-1931) infatti aveva già avuto modo di stupire l'America con la messa a punto del fonografo e molte altre furono le sue invenzioni successive. Accumulò nella sua lunga vita un totale di 1.093 brevetti, più altri progetti non registrati, come il fluoroscopio a raggi X, che lasciò libero da brevetto per il bene della medicina. Morris, dopo sette anni di ricerche condotte su migliaia di documenti originali provenienti dal laboratorio di Edison a West Orange, nel New Jersey, oltre che

dall'archivio di famiglia, ci racconta il pensatore, il creativo, il padre e il marito dietro a uno degli inventori più prolifici di ogni tempo.



**Steve Jobs**  
Walter Isaacson  
(Mondadori)

La biografia autorizzata del fondatore di Apple, frutto di oltre due anni di lavoro e di centinaia di interviste ad amici, parenti e rivali (e oltre 40 allo stesso Jobs). Emerge un ritratto a tutto tondo di uno dei più grandi visionari del XX secolo. Isaacson racconta l'infanzia e le origini di Jobs – figlio di una statunitense e di un siriano, fu adottato alla nascita – fino al fortunato incontro con Wozniak e alla nascita di Apple. Ma racconta anche le sue manie, le sue passioni e il suo perfezionismo e quell'indiscutibile talento nel creare e imporre sul mercato prodotti capaci di rivoluzionare interi settori, dai personal computer agli smartphone, dai film di animazione alla musica.