

Freschi di stampa: le novità in libreria



Witold Szablowski

COME SFAMARE UN DITTATORE
Keller, 320 pp., € 18,50

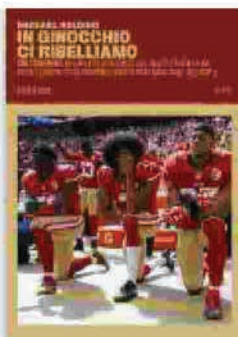
Lo scrittore polacco, autore di reportage letterari imperdibili come «Orsi danzanti», questa volta ha rintracciato i cuochi personali di cinque dittatori del XX e XXI secolo: l'iracheno Saddam Hussein, l'ugandese Idi Amin, l'albanese Enver Hoxha, il cubano Fidel Castro e il cambogiano Pol Pot. Ha ascoltato le loro storie davanti a zuppe agrodolci, pilaf di capretto, bottiglie di rum o giocando a ramino. Racconta l'assurdità di un lavoro dove un solo errore potrebbe essere fatale, ma un piatto ben condito potrebbe rivoluzionare l'esistenza. Solleva il velo su un mondo segreto e rivela com'era la vita nel cuore stesso del potere. Uno sguardo diverso sulla vita sotto la tirannia.



Stefano Valenti

CRONACHE DELLA VI ESTINZIONE
Il Saggiatore, 158 pp., € 17

Stefano Valenti (1964), è traduttore di vaglia e autore di due romanzi, «La fabbrica del panico» e «Rosso nella notte bianca», tra i più importanti e incisivi degli ultimi dieci anni. Qui, con una scrittura secca, precisa, scarnificante, racconta di un senzatetto che vive dentro un furgone, un contemporaneo Robinson Crusoe avviluppato nella malinconia, male del nostro tempo che svuota le anime, fiacca i cuori. Quest'uomo decide (e riesce) di rinascere. Lungo una storia scandita da cinque capitoli: il furgone appunto, l'ospedale, il fiume, la balena, il cane. L'esergo iniziale: «Era scritto: oggi ricomincio la corsa idiota». La dedica finale: «A me stesso. Ai rinati».



Michael Holding

IN GINOCCHIO CI RIBELLIAMO
66thand2nd, 330 pp., € 18

In una serie di conversazioni con leggende come Usain Bolt, Thierry Henry, Michael Johnson, Naomi Osaka e Hope Powell, l'autore ci racconta come pregiudizi e discriminazioni disumanizzano le persone, e come l'ambiente dello sport non faccia eccezione. Dopo l'uccisione di George Floyd e l'ondata di sdegno che ha sollevato nel mondo, l'ex campione di cricket Michael Holding, noto commentatore televisivo, si è trovato a parlare di razzismo in diretta tv: di quello che ha subito in prima persona e degli episodi di intolleranza che ha visto con i suoi occhi. È stato sommerso da manifestazioni di solidarietà. A questa esperienza si ispira il libro: un messaggio di speranza.



Camille Jourdy

JULIETTE
Obblomov, 240 pp., € 27

Camille Jourdy, voce importante della nuova generazione del fumetto francese, arriva in Italia con l'opera che ha confermato il suo talento e riscosso grande successo. Jourdy eccelle nell'associare umorismo e poesia a una profonda acutezza di sguardo, rivelandosi un'analista sottilissima della società e delle sue nevrosi. Juliette, è una giovane donna in preda ad attacchi d'ansia, che lascia per un po' la sua vita parigina per tornare nel paesino della sua infanzia. Qui trova un padre dalla memoria vacillante, una madre esuberante ed estrosa, e la sorella, madre esemplare, che però nasconde un amante. E incontra Polux, un simpatico tipo da bar, ozioso e solitario.