

Ricevuti

Joan Fontcuberta

Contro Barthes

Mimesis, 206 pagine, 20 euro

Un grande fotografo e critico riflette sulla condizione crepuscolare della fotografia a partire da alcune riflessioni sul pensiero canonico di Roland Barthes.

Carla Vitantonio

Bolero Avana

Add, 384 pagine, 20 euro

Alla guida della sua macchina l'autrice ci porta tra le strade dell'Avana, lungo i litorali e nelle zone rurali di Cuba, per raccontarne la complessità.

Fabio Lo Verso

Il mare colore veleno

Fazi, 212 pagine, 18 euro

Sulla costa tra Augusta e Siracusa si trova il più grande polo petrolchimico d'Italia, che conta tre impianti di raffinazione, due stabilimenti chimici, tre centrali elettriche, un cementificio, due fabbriche di gas e decine di aziende: in questi trenta chilometri si consuma un disastro ambientale enorme.

Andrea Marcolongo

Spostare la luna dall'orbita

Einaudi, 152 pagine, 17 euro

Durante una notte in solitudine al museo dell'Acropoli, l'autrice intreccia il racconto di Atene, dei marmi del Partenone con la sua memoria intima più dolorosa.

Elena Martelli

All'aria sparsi

Il Saggiatore, 264 pagine, 18 euro

Una storia artistica, letteraria, mitologica ed emozionale dei nostri capelli, del loro linguaggio e del loro immaginario.