

Fuori classifica

Passioni e tormenti Ecco il Kafka meno conosciuto

■ **Kafka** di **Klaus Wagenbach** (*Il Saggiatore*, pagg. 257, nella traduzione luminosa e ferma di Ervino Pocar, euro 18,00) è una riedizione aggiornata e ampliata con fotografie che ritraggono l'autore del *Processo* e della *Metamorfosi* come forse pochi lo hanno visto.

Kafka è lo scrittore che ha conquistato una fama tardiva, perfino troppo. Ceco, nasce a Praga dove consuma tutta la sua vita in una specie di quadrilatero esistenziale da cui si sentiva soffocare: la casa natale, la scuola, l'uni-



versità con i sofferti studi di legge (li equipara alla “segatura”), Le Assicurazioni Generali e poi Le Assicurazioni contro gli infortuni sul lavoro. Ma a lui non bastava nulla di tutto questo: Kafka era letteratura allo stato liquido e tutto ciò che non lo era non lo riguardava neanche di striscio. I suoi libri sono tutti scritti con una prosa pulita come un osso, scintillante, eterna: chi lo legge e poi si dedica ad altri, avverte come nelle loro pagine manchi perfino il sale.

Alberto Pezzini