



Storie di un albero emblematico, il carrubo

Nel tempo, molti autori hanno indagato i legami che uniscono alberi e uomini, a partire da simbologia e mito. È successo anche al carrubo (*Ceratonia siliqua*) del quale qui sono descritti origine, caratteristiche e utilizzi. Ma non solo, perché la forza di questa pianta e del suo paesaggio, il senso di sacro che emana si ritrova nella storia, nella letteratura, nella medicina, negli usi gastronomici, nell'arte e nelle culture che lo hanno incontrato e raccontato.

* **Il carrubo è l'uomo**, AA.VV., Abulafia Editore, Comiso (Rg) 2022, pagg. 168, 21x26,4 cm, 25 €.



A spasso tra gli orti bio

Dedicato a orti e giardini biologici, naturali e coltivati secondo le tecniche della permacultura, questo libro è frutto di un lungo lavoro che l'autrice, fotoreporter appassionata di viaggi e vita rurale, ha realizzato incontrando agricoltori, ortisti, urbani e non, che promuovono un'agricoltura ragionata e rispettosa della terra. Un invito ad

agire per costruire un mondo condiviso, più verde e virtuoso.

* **Paysages comestibles**, Evaine Merle, Les Éditions Ulmer, Parigi 2022, pagg. 192, 18,8x23,8 cm, 31 €.



Frutti che raccontano il mondo

Lo studio e la cura del paesaggio sono l'insegnamento più prezioso per il futuro. Ne è certo l'autore che attraverso le storie di limoni, aranci, cedri e mandarini racconta quella del mondo. Al centro di miti greci, pagine bibliche e leggende orientali, questi frutti sono diventati la cura a epidemie secolari, hanno ispirato scrittori di

tutti i tempi e dato vita a imperi economici internazionali.

* **Agrumi**, Una storia del mondo, Giuseppe Barbera, Il Saggiatore, Milano 2023, pagg. 320, 14,5x21,3 cm, 25 €.



Misteriosa orchidea

Sogno di collezionisti e di organizzatori d'aste, questa famiglia di piante ha interrogato scienziati come Darwin e ispirato scrittori come Marcel Proust. Qui, l'autore ne ripercorre la storia con

l'intento di scoprire il segreto della loro riproduzione.

* **Fare l'amore con un'orchidea**, Alessandro Wagner, Ponte alle Grazie-Salani Editore, Milano 2023, pagg. 246, 14x20,5 cm, 18 €.



Rose di scrittore

L'autrice racconta un lato intimo e poco noto di George Orwell (1903-1950), lo scrittore autore de *La fattoria degli animali*, narrando della sua passione per le rose e per il canto degli uccelli

e del sogno di possedere e lavorare in una fattoria.

* **Le rose di Orwell**, Rebecca Solnit, Ponte alle Grazie-Salani Editore, Milano 2022, pagg. 348, 13,7x20,5 cm, 20 €.



Sul desiderio

I nostri desideri sono parte di un mondo più vasto, con cui condividono lo stesso destino: è la tesi dell'autore che in questo piccolo volume si interroga su desiderio umano e crisi

ecologica, declino della libido e sostenibilità ambientale.

* **Ecologia erotica**, Sesso, libido e collasso del desiderio, Dominic Pettman, Edizioni Tlon, Roma 2023, pagg. 208, 13,3x18,9 cm, 16 €.