

Libri Wow

di Marta Cervino

illustrati



BERE COME UN VERO SCRITTORE Traduzione di Camilla Pieretti (Il Saggiatore, € 14,90)
Ovvero 100 ricette per ricreare i drink che hanno ispirato i giganti della letteratura, raccontati con le parole degli autori. Qualche esempio? Il Gimlet di Raymond Chandler, il Jack Rose di John Steinbeck o il Pink Gin di Agatha Christie. Con tanto di notizie sugli scrittori, trucchi per prepararli, e piatti cui accostarli. Da gustare a piccoli sorsi. ★★★½



IL GRANDE MANUALE DEL CONFETTIERE di Mélanie Dupuis (L'ippocampo, € 29,90)
Basta guardarlo per sentire sprigionarsi nell'aria profumo di zucchero e caramello. Perché questo libro - in cui troviamo 70 ricette (illustrate passo passo) per creare gelatine di frutta, caramelle gommose, torrone, cioccolatini ripieni etc. - è un concentrato di dolcezza tutto da provare. Pronti ad aggiungere un tocco personale alla tavola delle feste? ★★★



BESTIARIO di Pablo Neruda (Guanda, € 16)
Una raccolta di versi dedicata agli animali in cui si susseguono, tra le altre, un'ode al cavallo, all'elefante «grossa bestia pura», all'albatros, al gatto, il solo che «apparve completo e orgoglioso». Un Bestiario personale - impreziosito dalle illustrazioni di Luis Scafati - in cui si dispiega il carattere del poeta e da cui pulsa il battito del creato. ★★★½

strenne

full immersion



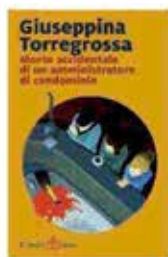
LESIONI PERSONALI di Margaret Atwood (Ponte alle Grazie, € 18,50)
Rennie, giornalista di Toronto dalla vita complicata, si prende una pausa su un'isola dei Caraibi. E si ritrova in un mondo corrotto fra traffico d'armi e giochi di potere. Ruolo della donna, corpo, libertà, in un romanzo tagliente (è del 1981 ma inedito in Italia) che aggiunge un altro tassello all'universo Atwood. ★★★½



LINCOLN HIGHWAY di Amor Towles (Neri Pozza, € 19)
Emmet, 18 anni, è appena uscito dal carcere. Il padre è morto, la fattoria è stata pignorata, e a lui restano una macchina, un gruzzolo di soldi e un fratellino di cui occuparsi, Billy, un piccolo genio con cui ha intenzione di mettersi in viaggio per ritrovare la madre. Una storia che attraversa l'America e il cuore. ★★★½



LA RAGAZZA GIUSTA di Elizabeth Jane Howard (Fazi, € 20)
Londra, anni 70. Gavin, giovane e timido parrucchiere in cerca del grande amore, a una festa in una casa aristocratica conosce Joan, l'affascinante padrona di casa, e l'infelice Minerva. Mondì a confronto, tipi femminili e misunderstanding del cuore in pagine che ci fanno guardare chi ci sta accanto con altri occhi. ★★★



MORTE ACCIDENTALE DI UN AMMINISTRATORE DI CONDOMINIO di Giuseppina Torregrossa (Marsilio, € 17)
Un lussuoso palazzo romano costruito da un archistar. Un gruppo di condomini dai rapporti tesi. Un anziano amministratore trovato morto la vigilia di Natale nella tromba delle scale. Un ispettore disilluso ("il Gladiatore") che vuole capirne di più. Un giallo mosso con brio che ci porta nelle pieghe della natura umana. ★★★