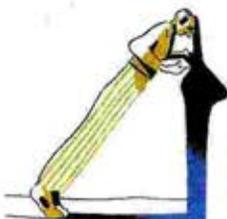


Gabriele Sàssone
Uccidi l'unicorno

Opere del laico e culturale italiano

**COVER STORY****UCCIDI L'UNICORNO
E NASCE UNO SCRITTORE**

S'allunga a destra un'ombra sinistra, nella copertina di *Uccidi l'unicorno* (Il Saggiatore), titolo emblematico e del primo romanzo di Gabriele Sàssone (come un abitante dell'Anglia). E se il sottotitolo sembra piegare sul saggio, invece è opera di

narrativa, e notevole, tanto da vincere il Premio Berto 2021, dedicato agli esordienti. È nato uno scrittore, in un libro che chiede cosa differenzi un artista da una persona comune. Confessione, "incazzatura" bianciardiana contro il sistema,

libro di inquietudini, di domande, e poche risposte. La copertina è evocativa, e nell'ombra cinese sul muro, c'è quella di un protagonista che deve uccidere l'ingenuità per diventare uomo. Ma è davvero proprio così? (S.Sa.)