ECO DI BIELLA

Bisettimanale

Data 13-09-2021
Pagina 31
Foglio 1

EVENTI Esordio ad Alba

I concorsi del Premio Biella Letteratura

Due le ultime iniziative collegate al "Premio Biella Letteratura e Industria", edizione 2021.

La prima, promossa dal Gruppo Giovani Imprenditori dell'Unione Industriale Biellese e Città Studi Biella, in collaborazione con altri enti e attività, bandiscono un concorso aperto a tutti gli studenti delle scuole medie superiori del Piemonte dal titolo "Una domanda per autore". Il progetto nasce dalla volontà di fare sentire gli studenti "protagonisti" di cultura in un evento a loro espressamente dedicato, e di promuovere e ampliare la conoscenza e la lettura delle opere finaliste della XX edizione del Premio tra i giovani. Gli studenti che desiderano partecipare sono invitati a formulare entro il 3 novembre una domanda da rivolgere agli autori finalisti del Premio Biella Letteratura e Industria, sul testo o gli argomenti in esso trattati. Ecco le opere dei finalisti: Giancarlo Liviano D'Arcangelo, con L.O.V.E Libertà, Odio, Vendetta, Eternità (Il Saggiatore); Sara Loffredi, con Fronte di scavo (Einaudi) guida il lettore nella profondità della montagna (il Monte Bianco) e degli uomini che hanno realizzato il tunnel; Paolo Malaguti, con Se l'acqua ride (Einaudi), racconta l'avventura al tramonto dei barcaioli nel delta del Po; Giancarlo Michellone, con Una Fiat che fu. Quando con i calzoni corti facevamo l'antiskid (Guerini Next); Gabriele Sassone, con Uccidi l'unicorno. Epoca del lavoro culturale interiore (Il Saggiatore) offre un racconto in prima persona sul potere delle immagini. Gli studenti avranno l'opportunità di conoscere i finalisti ad Alba, Capitale della Cultura d'impresa 2021, il 16 ottobre alle ore 17 al Pala Alba Capitale, nell'incontro di presentazione che sarà trasmesso anche in modalità streaming sul sito e sulle pagine social del Premio. Le domande migliori saranno premiate alla cerimonia finale il 20 novembre.

La seconda iniziativa è il Premio nazionale Lions Bugella Civitas, giunto alla terza edizione, che si prefigge di diffondere la lettura critica dei libri finalisti del Premio Biella Letteratura e Industria attraverso una maggiore riflessione e analisi dei temi affrontati in ciascuno dei romanzi e promuove anche quest'anno un concorso per la migliore recensione. Le recensioni, massimo 2000 battute, dovranno pervenire entro il 30 settembre sia in formato digitale che cartaceo alla segreteria del Premio Biella Letteratura e Industria (Corso Pella 2b 13900 Biella, e premiobiella@cittastudi.org). Le migliori verrranno annunciate ad Alba il 16 ottobre.
Info: www.biellaletteraturaindustria.it

VITA&ARTI
«Il mio Dante diventa rebus di un killer»
I concorsi del Premio Biella Letteratura
Da Nuoro 34 "gemme" tra Deledda e Dessì

147383

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.