

MUSICA

Note e parole firmate Debussy

Grazie a una immersione nell'epistolario di Debussy durata 15 anni Enzo Restagno ha potuto concepire questa biografia del compositore francese «attraverso le sue parole e quelle contenute nei testi poetici da lui musicati». Debussy fu un *unicum* nel trattare i versi poetici, riuscendo a portare alla luce la «loro più segreta profondità». Pittore della tastiera, esoterista, fu maestro di *correspondances*. E lo sapeva bene: «Sto lavorando a cose che saranno comprese solo dai nipotini del XX secolo». Leggere Restagno per conferma.



Mattia Rossi

Enzo Restagno

Claude Debussy

(Il Saggiatore, pagg. 624, euro 32)