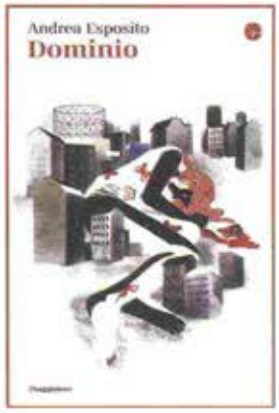
ROMANZO E SOGNO

Andrea Esposito

Dominio • Il Saggiatore • pag. 224 • € 19

Dopo il romanzo *Voragine*, esordio apocalittico pubblicato sempre da Il Saggiatore, Andrea Esposito pubblica *Dominio*, un'opera che conferma la bontà dell'esordio, dando una forma ancora più precisa allo scontro tra il mondo onirico e una realtà a pezzi e disgregata. *Dominio* è costruito su un inseguimento: Cane, che ha commesso un delitto contro un personaggio importante, fugge da Serse, colui che è stato incaricato di punirlo per la sua azione. Personaggi diversi che si muovono in una città limacciosa fatta di fango e desolazione, sopraffazione e violenza, uomini separati nelle ore del giorno dall'inseguimento che li travolge, ma uniti nel mondo del sogno: i due infatti condividono lo stesso sogno, luogo astratto dove si incontrano e dove l'allucinazione si presta alla continuazione di ciò che accade nel mondo diurno. Esposito tende con forza i confini dei generi letterari e costruisce una narrazione che si compone della stessa materia inafferrabile della storia dei suoi protagonisti, solcando i territori di confine che dividono realtà e sogno. *Matteo Moca*