

Scaffalart

a cura di Marina Mojana

ARTE TURCA. DAI SELGIUCHIDI AGLI OTTOMANI

Giovanni Curatola

L'autore, ordinario di Archeologia e storia dell'arte musulmana all'Università di Udine, introduce alla scoperta delle vicende storiche dell'arte turca dai primi secoli dopo il Mille e dagli anni della dinastia dei Selgiuchidi, fino alla lunga dominazione ottomana. Il

volume è un viaggio tra echi diversi e lontani, da Oriente a Occidente.

Jaca Book, Milano, pagg. 304,
€ 50

LA SECONDA ORA D'ARTE

Tommaso Montanari

«Dalla più sperduta chiesa - scrive lo storico dell'arte - si stende una rete di storie che avvolge il mondo intero, capace di farci sprofondare nei recessi intimi della nostra comune umanità». Certo che l'educazione artistica possa rendere i cittadini persone migliori, l'autore racconta la

seconda ora dell'arte, dalle pitture rupestri agli stencil di Banksy. Einaudi, Torino, pagg. 213, € 15

UCCIDI L'UNICORNO

Gabriele Sassone

Romanzo di formazione, saggio sull'industria della cultura, meditazione estetica, *memoir*: con questa opera prima l'autore delinea un percorso esistenziale che si trasforma in una riflessione sui lati oscuri del sistema dell'arte e su che cosa faccia realmente di una persona un artista.

il Saggiatore, Milano, pagg. 220,
€ 19