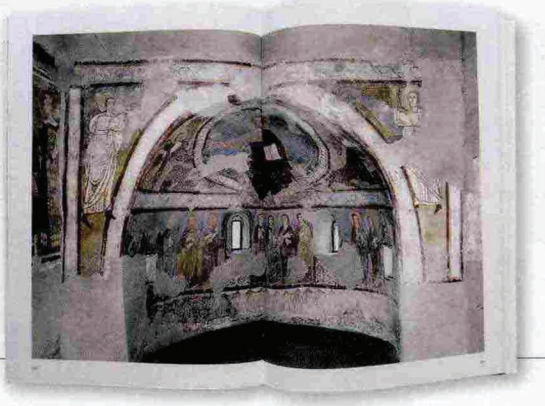
libri

DI ELENA MAGNI



ILLUSTRATI/ARTE

Il Medioevo dipinto: affreschi e scoperte in Canton Ticino

Nella Lombardia medievale le diocesi di Como e di Milano includevano una parte dell'attuale Canton Ticino. Irene Quadri, docente di Arte medievale all'Università di Losanna, percorre queste zone indagando le pitture murali tra l'XI e il XIII secolo (**sopra,** *Maiestas Domini* nell'oratorio di Sant'Ambrogio a Camignolo, frazione di Monteceneri) **scoprendo una varietà di motivi e una complessità di vicende che rendono questi luoghi pienamente partecipi della ricchezza dell'arte lombarda di quei secoli**. Con molti paragoni, una corposa dissertazione e tante immagini, un viaggio pieno di sorprese nell'arte della Svizzera più "italiana".

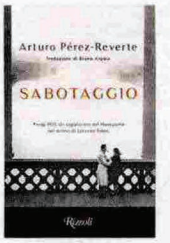
La pittura murale tra XI e XIII secolo in Canton Ticino. Tra gli intonaci medievali di un'altra Lombardia, di Irene Quadri, Silvana Editoriale 2020, 351 pagine, 35 €.

NARRATIVA

In missione a Parigi per distruggere *Guernica*

Torna Lorenzo Falcó, la spia franchista inventata dallo scrittore spagnolo Pérez-Reverte, al suo terzo romanzo dedicato a questo personaggio. Siamo nel 1937, **in Spagna infuria la guerra civile e a Parigi si organizza l'Esposizione Universale** dove, nel padiglione spagnolo, sarà esposto *Guernica* che Picasso sta dipingendo nel suo studio di rue des Grands Augustins. Falcó deve sabotare la tela in una Parigi che brulica di personaggi di tutti i tipi: intellettuali, spie, cantanti, musicisti, fotografi, attori. Alcuni storici, come Picasso o Marlene Dietrich, altri inventati, dietro ai quali si possono tuttavia scorgere i profili di André Malraux, Lee Miller, Ernest Hemingway.

Sabotaggio, di Arturo Pérez-Reverte, Rizzoli 2020, 391 pagine, 20 € (eBook 9,99 €).



NARRATIVA

Vita serena in casa Schnitzler nella Vienna del primo '900

Marie, una diciottenne con alle spalle una famiglia anaffettiva, è la bambinaia nella casa di Arthur Schnitzler (1862-1931), il grande scrittore e drammaturgo austriaco. A Vienna, attorno al 1911, **essere la tata dei due bambini Schnitzler e abitare in un bel quartiere residenziale per Marie vuol dire vivere in un ambiente completamente diverso dal suo**: la casa è piena di libri e il dottor Schnitzler è gentile e amorevole con i figli. Per la prima volta in vita sua Marie riceve in regalo un libro (le poesie di Rilke) e un biglietto per l'Hofburgtheater, per assistere, *ça va sans dire*, a una tragicommedia di Schnitzler: un sogno che si avvera.

Un inverno a Vienna, di Petra Hartlieb, Lindau 2020, 167 pagine, 18 €.

RACCONTI DI VIAGGIO

Nel Sussex, sui passi di Virginia Woolf

Ottant'anni fa, il 28 marzo 1941, Virginia Woolf si annegò nel fiume Ouse, vicino a casa sua, nel Sussex. Nel 2009 Olivia Laing, scrittrice, critica letteraria, collaboratrice di alcuni periodici britannici, decide di **ritornare nei luoghi di Virginia, proprio sulle sponde dell'Ouse**. Come la Woolf scrisse nel 1927 *To the Lighthouse* (in italiano *Gita al faro*), la Laing scrive *To the River* (titolo originale del libro), raccontando la sua rigenerazione personale dopo un periodo difficile e i luoghi lungo l'Ouse, nella loro ricchezza geografica, naturalistica, paesaggistica, storica e letteraria.

Gita al fiume. Un viaggio sotto la superficie, di Olivia Laing, il Saggiatore 2020, 339 pagine, 24 € (eBook 11,99 €).