Leggere:tutti

E tu vivrai nel terrore

NICO PARENTE

Firma già nota in casa il Saggiatore per aver curato la nuova edizione de *Le montagne della follia* di H.P. Lovecraft (2018) e pubblicato il romanzo *Il demone meridiano* (2016), quella di Andrea Morstabilini, editor e traduttore, questa volta sigla un racconto del terrore tutto made in Italy.

***Aldilà* è un'inquietante** vicenda, ambientata nella più tetra Pianura Padana, che strizza l'occhio e si presenta come un tributo alla letteratura formativa dell'autore: Poe e Lovecraft su tutti. Ma anche il cinema non viene eluso da Morstabilini che, guidandoci lungo i bui corridoi e le ombrose stanze della villa presa in affitto da uno scrittore per evocare i suoi demoni interiori e non, ci rivela le sue ispirazioni su celluloide: da *L'arcano incantatore* di Avati alle pellicole "argentiane" sino ai più recenti e Hollywoodiani titoli come *Secret Window*. Ma il romanzo di Morstabilini non è semplicemente un tributo e l'autore non perde occasione per fare della sua più recente prova un "gotico moderno" originale e con un suo sentiero, seppur buio e terrificante, che passo dopo passo ci conduce in un girone dantesco avente per epilogo il confronto con la paura più grande: quel senso di vuoto che attanaglia ciascuno di noi, il demone più difficile da scacciare, la prova più ardua di esorcismo insomma.

Morstabilini riesce in un'impresa per niente scontata e semplice: raccontare il terrore attraverso l'orrore. Gioco di parole? Per niente. Ricorrendo a una trama snella e, all'apparenza, poco originale, l'autore varca i cancelli degli inferi meno noti: quelli più intimi e profondi dell'animo umano. E lo fa con uno stile che rende invitante la lettura alternando ironia, momenti di alta tensione, brividi a ghigni. Non è semplice, ammettiamolo, ad oggi, recuperando stilemi classici e trame trite e ritrite introdurre innovazioni e ventate di freschezza all'interno del genere. Eppure, questo volume sembra poter essere la controprova, premiando ancora una volta la scelta di un editore di qualità come il Saggiatore.

ANDREA MORSTABILINI
Aldilà
Il Saggiatore, 2020
pp. 302, euro 20,00