

## I LIBRI PER I PIÙ GRANDI

# Dal Nobel a Carrisi, 10 titoli sotto l'albero

Thriller, saggi e storia: una selezione di testi per il Natale. Nel 2020 i consumi di beni culturali sono aumentati del 3%



Narrativa

### Il ginecologo vestito di rosso

■ Samuel-Jean Pozzi è un famoso ginecologo nella Francia di fine Ottocento, molto amato dall'aristocrazia parigina sia per le sue tecniche pionistiche che per il suo fascino di uomo di scienza e la sua passione per il libero pensiero. Le donne fanno fatica a resistergli (una su tutte è Sarah Bernhardt che coniò per lui l'epiteto *Docteur Dieu*). Raccontando Pozzi, lo scrittore **Julian Barnes** ne *L'uomo con la vestaglia rossa* (Einaudi, 296 pp., euro 22) ci consegna un quadro vivacissimo della Parigi *fin de siècle*.

LUCIA ESPOSITO

■ Siamo finalmente arrivati (quasi) alla fine di quest'anno disgraziato che ha ribaltato le nostre vite, ha sradicato certezze e ridisegnato la geografia dei nostri piccoli mondi. Nel mese di marzo le librerie che facevano da sfondo ai collegamenti televisivi di virologi, scienziati, politici e giornalisti raccontavano una moda, ma anche l'esigenza di sfoggiare la propria cultura come se essa si potesse misurare dalla quantità di libri esposti sugli scaffali. Ma a parte questa finzione scenografica, passati i primi tre mesi di smarrimento, quando la preoccupazione per il futuro che non riuscivamo più neanche ad immagi-

nare attanagliava le nostre giornate, nell'ultima parte del 2020 si è registrato un aumento dei lettori. I consumi culturali nell'anno del Covid sono aumentati del 3%. Abbiamo ripreso in mano testi acquistati e lasciati a impolverarsi sugli scaffali, abbiamo dato una seconda possibilità a libri che avevamo abbandonato dopo poche pagine. Ne abbiamo comprati anche di nuovi: e-book e audiolibri sono in crescita e il cartaceo non perde terreno.

Regalare un libro non è - a differenza di quello che comunemente si crede - una scelta di ripiego ma un atto di amore consapevole e perfino sfrontato. Donare libri significa offrire a un amico, a un pa-

rente o alla persona amata un pezzo di sé. Quest'anno vuol dire anche condividere le pagine che ci hanno accompagnato durante la pandemia ci hanno proiettato in altre epoche, ci hanno permesso entrare in altre case, sognare nuove vite e soffrire per nuovi amori. La scelta è vasta, considerato il numero di libri che continuano ad uscire, ma su questa pagina troverete una piccola selezione per generi. Dalla narrativa alla storia, dal giallo al mondo dei viaggi (che quest'anno ci sono stati preclusi). Libri da regalare, libri da regalarsi. Perché una libreria piena non è solo una bella scenografia televisiva, ma un posto pieno di meravigliose possibilità. Buona lettura!



Arte

### La pittura italiana diventa racconto

■ Per gli appassionati d'arte ma anche per chi vuole compiere un viaggio nella geografia culturale del nostro Paese, *Il racconto della pittura italiana* di **Stefano Zuffi** (Hoepli, pp. 468, euro 27) illustra in modo coinvolgente e divulgativo tre secoli dell'arte italiana, da Giotto a Caravaggio. Sulla scena si alternano artisti e committenti, intellettuali e condottieri, nella cornice di città bellissime, di monumenti celebri, di quadri indimenticabili che rendono l'Italia il più bel Paese del mondo.



Narrativa

### Quando la verità sconvolge la vita

■ Una donna scopre che il padre che l'ha cresciuta non è il padre biologico, ma un uomo che la madre ha conosciuto durante l'occupazione nazista. Da questo trauma si genera il romanzo *Forse mio padre* (Giuntina, pp. 220, euro 15) di **Laura Forti**, un viaggio a ritroso nella storia familiare dei protagonisti e anche nella memoria collettiva. Animato da una ricerca di identità che rappresenta il solo fondamento per poter aprirsi al futuro.

G.V.



Noir

### Paura e suspense sul lago di Como

■ Per gli appassionati di gialli consigliamo l'ultimo libro di **Donato Carrisi** *Io sono l'abisso* (Longanesi, 382 pp., euro 22). Ken Follett ha detto: «Leggere Carrisi è come essere in Paradiso» e questo noir conferma tutte le aspettative. Gli ingredienti ci sono tutti e si ispirano a una vicenda realmente accaduta sul lago di Como. C'è un uomo che porta via la spazzatura. Non gli fa schifo il suo lavoro: sa che proprio in ciò che le persone buttano via si nascondono i segreti più profondi. Anche lui ne ha uno.



## E QUELLI PER I PICCOLI

# Ecco cosa regalare ai vostri figli e nipoti

Le storie di elfi, le curiosità sulla preistoria, le avventure di Stilton e i capolavori di Agatha Christie e Charles Dickens



Da 0 a 5 anni

### Da Babbo Natale alla Befana

■ Storie da leggere ai più piccoli. A loro la pandemia non può rubare la magia e l'incanto di questi giorni. **Le sei storie di Natale di Valentina Camerini** (Gribaudo, 96 pp, euro 9,90) è un libro ricco di illustrazioni e racconti. C'è la vecchina con un grosso naso e un carattere burbero e brontolone, c'è poi un pupazzo di neve curioso che vuole entrare in casa a festeggiare il Natale con i bambini; c'è una fabbrica di giocattoli al Polo Nord in cui gli elfi si danno da fare per costruire doni per i piccoli.



Da 4 anni

### Spiegare il virus con la corona

■ «Che cos'è un virus, mamma?». Quando May viene a sapere che una nuova malattia si sta diffondendo nel mondo, si mette a cercare più informazioni possibili. Scopre così che l'allarme lo ha lanciato il coraggiosissimo medico cinese Li Wenliang. Impara anche che quando ci si sente tristi e soli c'è sempre qualcosa che si può fare. **Il dottor Li e il virus con in testa una corona** di Francesca Cavallo (Feltrinelli, 48 pp, euro 15) aiuterà ad affrontare la pandemia senza paura in questo periodo così difficile anche per i grandi.



Da 7 anni

### Il topo giornalista e i suoi amici

■ Per chi già conosce **Geronimo Stilton** ma anche per i bambini che non sono entrati ancora nel mondo del topo-giornalista **Piemme** propone **Stilton and friends, storia di un'amicizia stratopica** (288 pp, euro 14,90). «Era una mattina molto tranquilla, almeno fino a quando un drone mi ha svegliato cantandomi "Tanti auguri a te!". E da quel momento... squit... mi sono ritrovato protagonista di un programma televisivo», dice Geronimo per introdurre i lettori nella sua nuova avventura.



Da 8 anni

### L'Ickabog, la fiaba della Rowling

■ Un regno da favola dove tutto è perfetto e una leggenda nata per spaventare i bambini che si è trasformata in una fiaba durante i lunghi mesi del lockdown. **J.K. Rowling**, la "mamma" di Harry Potter, ritorna in libreria con **L'Ickabog** (Salani, 320 pp, euro 19,80) i cui diritti d'autore verranno donati alle persone colpite dal coronavirus, in Inghilterra e nel mondo. È una fiaba sul potere della speranza e la forza dell'amicizia che la scrittrice leggeva ai suoi figli e che, per 10 anni, aveva lasciato in soffitta.



Da 8 anni

### Mozart narrato pure da un gatto

■ **Mozart visto da me (e dal mio gatto)** di **Tristan Pichard** (Sonda, 240 pagine, 16 euro) è la storia del più grande musicista di tutti i tempi raccontata ai ragazzi con ironia e leggerezza. La giovane protagonista, Alice non ha dubbi: il compositore più geniale e ribelle di sempre è Mozart. Così racconta in undici episodi su YouTube gli strabilianti trucchi musicali che hanno reso eterna la sua musica, più diffusa sugli ascensori, nelle pubblicità e al cinema. Ad aiutarla c'è Pizzicato, il gatto di famiglia.



Da 9 anni

### Cose pazzesche sui dinosauri

■ Per bambini e bambine appassionati di dinosauri consigliamo un libro che li farà impazzire sin dal titolo **Cose pazzesche sui dinosauri e altre bestie preistoriche!** di **Mike Lowery** (Salani, 128 pp, euro 15,90). Sfogliandolo i piccoli si immergeranno in altre ère, troveranno curiosità sugli animali che si estinsero nel mesozoico, un approfondimento sulla scienza preistorica, potranno cimentarsi a disegnare i loro dinosauri preferiti e avranno la guida di un paleontologo sul campo.



Da 9 anni

### I nonni, i quadri e un intrigo

■ **Perché ai dipinti non servono titoli** di **Ond'ej Horák, Jiri Franta** (Franco Cosimo Panini, 22 euro) spiega l'arte moderna attraverso una modalità accattivante e insolita e che saprà coinvolgere sia i bambini che gli adulti: due nonni appassionati d'arte accompagnano i nipoti in visita a una Galleria e si ritrovano nel mezzo di un'intrigante storia poliziesca. Alla fine del libro, il lettore potrà divertirsi a esplorare una mappa con una linea del tempo che racchiude opere e movimenti artistici.



Da 10 anni

### L'avaro Scrooge e i tre spiriti

■ Un classico di Natale firmato **Charles Dickens** nel 1843. Tintinnare di monete e fruscio di banconote: solo a questo pensa il vecchio e avaro Ebenezer Scrooge. Ma tutto cambia nella magica e spaventosa notte di Natale quando Scrooge riceve la visita di tre spiriti che lo costringono ad aprire finalmente gli occhi. E pure il cuore. **Rizzoli** (112 pp., euro 20) ha da poco ripubblicato **Canto di Natale** con le meravigliose illustrazioni di Iacopo Bruno.



Da 11 anni

### L'intramontabile signora del giallo

■ **Mondadori** pubblica i **1 capolavori di Agatha Christie** illustrato da Fabio Visintin (796 pagine, 24 euro) che riunisce alcuni dei gialli più famosi della regina del brivido "Assassinio sull'Orient Express", "10 piccoli indiani... e non rimase nessuno" e "L'assassino di Roger Ackroyd". Un volume da leggere tutto d'un fiato che conquisterà tutti nelle vacanze di Natale. Siamo certi che la suspense che l'autrice riuscirà a creare distogliere per qualche ora i ragazzi dai videogiochi. Sconsigliato ai paurosi!



Da 12 anni

### Olimpo o amore? La sfida di Apollo

■ **Rick Riordan**, autore della saga di Percy Jackson ritorna in libreria con una nuova epica storia, perfetta per i ragazzini. **La Torre di Nerone. Le Sfide di Apollo** (Mondadori, pp. 396, euro 17) è l'ultimo capitolo dell'affascinante avventura del Dio greco diviso tra il desiderio di tornare sull'Olimpo e la volontà di difendere chi ama, dovrà scegliere per cosa lottare, anche a costo di perdere per sempre la sua immortalità. Il volume fa parte della saga "La torre di Nerone".



Da 13 anni

### Sopravvivere alla prima cotta

■ Prima o poi arriva. Si presenta con leggero stordimento, porta farfalline nello stomaco e uno stato di dipendenza da un'altra persona mai conosciuto prima. **Nadia Tempest** ha scritto **Crush. Il manuale per sopravvivere al colpo di fulmine** (Fabbri, pp.185, euro 15,90) che insegnerà agli adolescenti a superare le alte onde dei primi appuntamenti, a non lasciarsi travolgere dalle vorticose correnti della gelosia. Un libro che parla di emozioni forti che sconquassano le giornate degli adolescenti.



Da 0 a 99 anni

### Adatto ai piccini e utile agli adulti

■ È il racconto dell'amicizia tra un bambino curioso, una talpa golosa di torta e piena di vita, una volpe guardina e un cavallo gentile e saggio. Tutti e quattro si fanno molte domande. Come questa: «Cosa pensi che sia il successo?», chiese il bambino. «Amaro», rispose la talpa. **Il bambino, la talpa, la volpe e il cavallo** di **Charlie Macksey** (Salani, pp.128, euro 15) è il nuovo **Piccolo principe**, un'ode alla gentilezza e un inno alla bellezza della vita. Adatto ai bambini, utile agli adulti.