GRAZIA Cult

EMOZIONI SU CARTA

Il nuovo capitolo per i vampiri della saga di *Twilight*, donne in bilico fra figli e amori, le vite di due scrittrici straordinarie. I titoli di questa settimana colpiscono al cuore

di_VALERIA PARRELLA

Temporale

❤❤❤❤

Dora e Salvatore si amano, e scoprono che i Maya avevano ragione a pensare che il tempo non si svolge né in maniera lineare né in quella circolare. Bensì è appiattito in **un presente che contiene tutti gli avvenimenti che ci hanno preceduti**. Le Torri Gemelle, la guerra in Iraq, le piccole vicende quotidiane e persino la pandemia da Covid-19. Così il grande e il piccolo, lo sconosciuto e Cristoforo Colombo si uniscono in un esperimento letterario perfettamente compiuto.

DA DOVE VIENE IL VENTO
Mariolina Venezia, La nave di Teseo, pag. 240, € 18

Filiale

❤❤❤❤❤

È la storia di Antonia, che deve organizzare il suo equilibrio sul disequilibrio della figlia che non vuol crescere, e per farlo ha intrapreso la strada di una sottile anoressia. È la stessa donna, Antonia, che viene cercata da un quasi figlio, **un figlio biologico nato da un ovulo che aveva donato in gioventù a un'amica**. Che cosa vogliono questi figli? È la strepitosa lingua di Alessandra Sarchi che risponde a questa domanda e ce lo dice, fondando un personaggio femminile che difficilmente dimenticheremo.

IL DONO DI ANTONIA
Alessandra Sarchi, Einaudi, pag. 208, € 17

Biografico

❤❤❤❤

Un libro prezioso su Elsa Morante, autrice indimenticata de *L'isola di Arturo*. Con la sua vita strepitosa: agli inizi poverissima, poi l'incontro con lo scrittore Alberto Moravia, con il quale riparò alla fine della Seconda guerra mondiale in Ciociaria, da cui scaturirono i due rispettivi romanzi *La Ciociara* e *La storia*. E poi la fama, i salotti romani, l'incontro con gli amici, tra tutti l'amatissimo scrittore e regista Pier Paolo Pasolini. Con una magnifica introduzione di Sandra Petrignani.

BIOGRAFIA DI ELSA MORANTE
René de Ceccatty, Neri Pozza, pag. 416, € 20

Letterario

❤❤❤❤

È una sorta di esplorazione psicologica del fiume Ouse, in Inghilterra, guidata dalla presenza della scrittrice vittoriana Virginia Woolf, che in quel fiume si tolse la vita. Nella bella traduzione di Francesca Mastruzzo, **l'autrice racconta della sua fascinazione per Woolf**, e che diventa quasi un transfer, in un libro strano al confine tra racconto, riflessione sul paesaggio, mémoir, saggio biografico. La stampa inglese ne è stata entusiasta.

GITA AL FIUME
Olivia Laing, Il Saggiatore, pag. 320, € 24

Soprannaturale

❤❤❤

Midnight Sun* è il nuovo attesissimo capitolo della saga di *Twilight, sì, quella dei vampiri. Ciò che cambia è che in questo episodio la celebre storia d'amore tra Bella ed Edward è raccontata dal punto di vista del vampiro. Un ribaltamento narrativo interessante. Il volume è abbondante: nella versione italiana supera le 700 pagine, e per tradurlo ci sono voluti quattro traduttori, ai quali va tutta la nostra stima: Donatella Rizzati, Michele Zurlo, Valentina Niccoli e Alessandro Ciappa.

MIDNIGHT SUN
Stephanie Meyer, Fazi, pag. 782, € 20

❤ trascurabile ❤❤ passabile ❤❤❤ amabile ❤❤❤❤ formidabile ❤❤❤❤❤ irrinunciabile