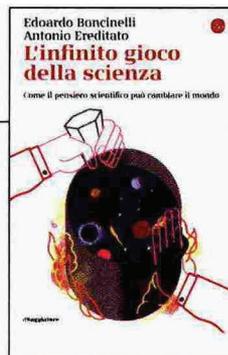


RECENSIONI

> L'INFINITO GIOCO DELLA SCIENZA

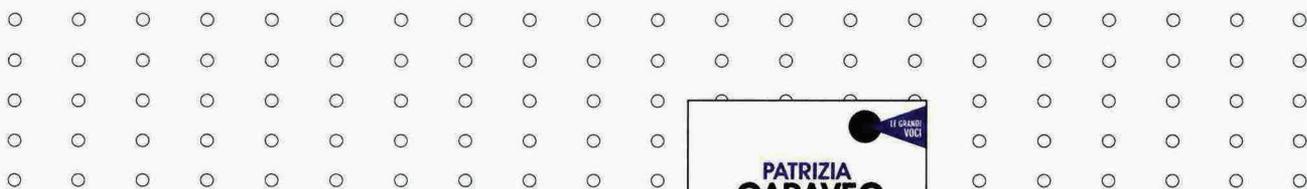
EDOARDO BONCINELLI E ANTONIO EREDITATO
 MILANO, **IL SAGGIATORE**, 2020
 PAGINE 176
 FORMATO 13,5 X 19 CM
 PREZZO € 16,00



A qualcuno potrà sembrare un punto di vista strano, ma la scienza può essere vista come un gioco. Un gioco intellettuale, materiale e naturalmente molto serio. Un gioco che ha le sue regole, che si chiama “metodo scientifico” e che ci permette di ampliare man mano la nostra conoscenza del cosmo. Questo gioco è potenzialmente infinito, perché per ogni risposta nascono molte nuove domande, e l’obiettivo di una comprensione completa dell’Universo è probabilmente fuori dalla portata umana. A questo incredibile e affascinante gioco è dedicato il nuovo saggio di Edoardo Boncinelli e Antonio Ereditato, scienziati di prestigio e grande esperienza che già nel 2018 si erano cimentati in un volume a quattro mani, *Il cosmo della mente*. Boncinelli è fra i maggiori genetisti italiani ed è stato Direttore della prestigiosa Sissa di Trieste e del Laboratorio di biologia molecolare dello sviluppo presso l’Università San Raffaele. Ereditato è professore di Fisica delle particelle all’Università di Berna, dove dirige anche

il Laboratory for High Energy Physics. Il saggio discute l’impresa della scienza e i suoi rapporti con la società, partendo dalle regole del metodo scientifico che gli scienziati devono applicare per garantire che le proprie scoperte siano credibili. Dopo tutto, per vincere in un gioco, non si può barare e sperare di ingannare l’arbitro, cioè la Natura. Ma la scienza è anche un potente strumento per il progresso e per il cambiamento della società, come testimoniano le ultime scoperte nel campo della fisica, della cosmologia o della biologia, settori che grazie alle nuove tecnologie, compresa l’intelligenza artificiale, stanno facendo passi da gigante. Un saggio scritto da scienziati di grande esperienza, che può essere visto come un inno, o forse una dichiarazione d’amore, verso la scienza e i suoi meccanismi, sottolineando come questo “gioco” ci abbia permesso di fare molta strada e ci aiuti a guardare con fiducia al futuro che ci aspetta.

Massimiliano Razzano



> IL CIELO È DI TUTTI

PATRIZIA CARAVEO
 BARI, DEDALO, 2020
 PAGINE 96
 FORMATO 13X18 CM
 PREZZO € 11,50



Questo volumetto fa parte della recente e agile collana “Le grandi voci”, che in un numero contenuto di pagine tratta temi molto attuali, affrontati da autori di chiara fama. *Il cielo è di tutti* si occupa del problema dell’inquinamento luminoso: ce ne parla Patrizia Caraveo, una grande e carismatica figura dell’astronomia italiana. Dopo un capitolo sul fascino della luce, l’autrice ci introduce al tema del buio e a come si presenta la Terra di notte. Qui emerge la situazione sfavorevole dell’Italia, con le condizioni peggiori in Pianura padana. Dal centro delle grandi città, poi, le conseguenze sono catastrofiche: “Emblematico è il caso di New York, dove ormai è difficile vedere la Luna.” Nei capitoli seguenti si insegna a determinare l’entità del buio e ad assumere una posizione attiva, indicando quali azioni si possano intraprendere per migliorare la situazione. Si suggerisce anche di scaricare delle APP che consentono di misurare l’oscurità del cielo con il proprio *smartphone*.

L’autrice ci parla poi in dettaglio degli ultimi lanci del sistema *Starlink* di Elon Musk, che mettono a repentaglio l’osservazione del cielo sia per i professionisti che per i dilettanti. Ricordando che il sistema *Starlink*, per assicurare una copertura globale di internet, ha l’obiettivo di mettere in orbita ben 42 mila satelliti, la Caraveo si chiede come questo sia possibile, considerando che il cielo è un bene di tutti e se sia lecito che si possa ostacolare l’osservazione della volta stellata da parte dell’umanità. Purtroppo, le leggi consentono questo stato di cose. Però, Elon Musk si è mostrato collaborativo nel venire incontro alle esigenze degli astronomi, promettendo che in futuro i suoi satelliti rifletteranno meno luce, grazie a una serie di accorgimenti tecnici. Staremo a vedere... Il libro contiene una serie di illustrazioni, anche a colori, è scritto in una forma accattivante e mai noiosa; è un compagno ideale per trascorrere ore piacevoli.

Walter Ferreri