

questo spazio in cui vi suggeriamo alcuni titoli secondo noi molto interessanti...

UNA CARRELLATA DI LIBRI DEL 2019 DA "RECUPERARE"

alla ricerca della storia che vi farà volare con la fantasia!

Dan Davies
L'ARTE DELLA TRUFFA (COME LE FRODI PIÙ FAMOSE DELLA STORIA RIVELANO IL FUNZIONAMENTO DEL NOSTRO MONDO)

il Saggiatore
256 pagg. - 23 euro

Vince Sir Gregor MacGregor la palma della balla più sensazionale dell'Ottocento: il militare e avventuriero inglese, infatti, riuscì a vendere terreni per una nazione inesistente nell'America centrale. Mentre nel dopoguerra Anthony De Angelis, il «re dell'olio dell'insalata», dominava il mercato internazionale spacciando barili immaginari di olio di soia. L'autore ci fa scoprire non solo le frodi più clamorose di tutti i tempi, ma anche come i meccanismi economici che stanno alla base della nostra società sono proprio gli stessi che permettono ai truffatori di prosperare.

Dan Davies
L'arte della truffa

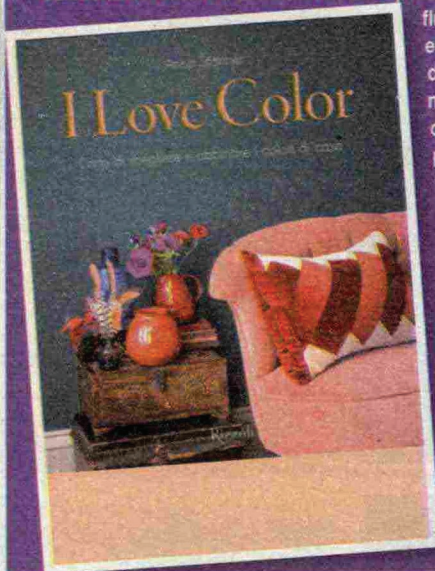
Come le frodi più famose della storia rivelano il funzionamento del nostro mondo



Traduzione di
Cristiano Peddis
e Francesca Szabi

Anna Starmer
I LOVE COLOR
Rizzoli - 256 pagg. - 29,90 euro

«La scelta del colore è secondo me un'espressione personale, influenzata da emozioni e sensazioni profondamente radicate in noi», scrive l'autrice, che del colore è una professionista di fama mondiale, consulente di importanti marchi di design.



In questo volume la Starmer pubblica le foto di abitazioni fotografate in tutto il mondo e che suggeriscono accostamenti inediti di tonalità e texture. Per chi ama l'arredamento e l'arte.

KATE MOSSE
LA CITTÀ DEI LABIRINTI SENZA FINE

UN GRANDE ROMANZO STORICO



LA REGINA DEL ROMANZO STORICO
OLTRE 5 MILIONI DI COPIE VENDUTE
PUBBLICATA IN 42 PAESI
NUMERO 1 IN CLASSIFICA IN INGHILTERRA

ROMANZO

NEWTON COMPTON EDITORI

Kate Mosse
LA CITTÀ DEI LABIRINTI SENZA FINE

NewtonCompton
480 pagg. - 9,90 euro

In questo romanzo ambientato in Francia, a Carcassonne, nel 1562, si intrecciano avventura, amore, Storia, tutti elementi classici che, ben combinati, tengono avvinto il lettore dalla prima all'ultima pagina. Protagonisti sono Minou, una ragazza di diciannove

anni, e Piet Reydon, giovane ugonotto che stravolge completamente la vita della ragazza, figlia di un libraio cattolico. Appassionante e romantico.

Toni Morrison
L'IMPORTANZA DI OGNI PAROLA

Frassinelli - 400 pagg. - 18,50 euro

L'autrice, mancata nell'agosto 2019, è stata la prima donna afroamericana a ricevere il Premio Pulitzer nel 1988, mentre nel 1993 ha vinto il Nobel per la letteratura. Questo volume - che raccoglie i suoi saggi e i suoi discorsi più importanti



introdotti da tre testi suggestivi (*La preghiera per i morti dell'11 settembre*; *Una riflessione su Martin Luther King* e *L'elogio funebre per James Baldwin*) - è il lascito di una delle più grandi scrittrici della storia americana, un'autrice che ha sempre messo al centro del proprio lavoro la ricchezza del linguaggio e la ricerca della verità. Così, i diversi testi di questa raccolta hanno un unico filo conduttore: lo smantellamento delle apparenze (l'essere bianchi, l'essere neri, innanzitutto), con la loro natura ingannevole e strumentale. Ignorare quelle etichette, quei pregiudizi, dice Morrison, «significa vedere e quindi vivere responsabilmente la nostra comune umanità».