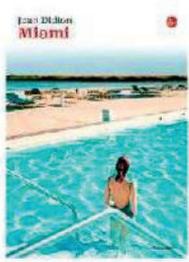


notes | dicembre



MIAMI
di Joan Didion
(il Saggiatore, € 20)

«Cresceva in me il convincimento che nulla a Miami potesse essere completamente immobile, o del tutto solido. Anche le consonanti dure scomparivano nel dialetto locale, in inglese come in spagnolo.

Il denaro si muoveva secondo verbi idraulici: quando non veniva "lavato" veniva "convogliato" o "canalizzato"...».

Joan Didion - in questo reportage/riflessione del 1987 - racconta la Miami violenta degli anni della guerra fredda e della crisi con Cuba. E si fa testimone di un'epoca.

★★★★1/2