

Come abbiamo potuto conoscere il mondo guardando il cielo



Vittorio Zunino Celotto/AGF (Festival della scienza)

Il cosmo della mente
di Edoardo Boncinelli,
Antonio Ereditato
Il Saggiatore, Milano, 2018,
pp. 216 (euro 12,00)

Questa breve storia che cerca di abbracciare tutto quello che l'essere umano sa del mondo grazie alle scoperte scientifiche si apre con una celebre citazione dalla *Critica della Ragion Pratica* di Immanuel Kant: «Due cose m'impressionano soprattutto, il cielo stellato sopra di me e la legge morale dentro di me». Nel linguaggio del filosofo tedesco, il cielo stellato simboleggia la bellezza della natura e, allo stesso tempo, il suo mistero e la fatica che generazioni di filosofi della natura, prima, e scienziati, poi, hanno fatto per cercare di comprendere le leggi che governano i fenomeni. Peccato che nella brevità della citazione i due autori abbiano qui deciso di sacrificare un inciso che avrebbe reso ancora più chiaro l'intento del loro piccolo libro: «Due cose riempiono l'animo di ammirazione e venerazione sempre nuova e crescente, quanto più spesso e più a lungo la riflessione si occupa di esse: il cielo stellato sopra di me, e la legge morale dentro di me».

È in quel «quanto più spesso e più a lungo» che si concentra il percorso di fallimenti e successi di comprensione, che chiamiamo pensiero scientifico, che genera «ammirazione e venerazione sempre nuova e crescente». Perché, per parafrasare Socrate, altro filosofo, è stolto chi si convince che quel poco che sa sia sufficiente a comprendere il mondo. Mentre è proprio la consapevolezza delle limitazioni a fungere sempre da grande motore per lo sviluppo della scienza. Come mostrano il genetista Edoardo Boncinelli e il fisico Antonio Ereditato nel raccontare non come sia fatto il mondo, ma come l'essere umano abbia potuto conoscere il mondo da quando ha alzato per la prima volta gli occhi al cielo e ha visto le stelle.

Marco Boscolo

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

