

## Tuttologia

# Com'è morto l'albero più solitario del mondo?

1 Chi ha detto:  
"Troverai più nei boschi  
che nei libri"?

- A Al Gore, ex vicepresidente Usa, premio Nobel e ambientalista
- B Leonardo DiCaprio, attore
- C Bernardo da Chiaravalle, santo e teologo
- D Michela Brambilla, politica e imprenditrice

4 L'albero con il tronco più vecchio del mondo è un *Pinus longaeva* delle White Mountains, California. Quanti anni ha?

- A 2.700
- B 5.065
- C 1.350
- D 4.230

5 Che cos'è un firriato?

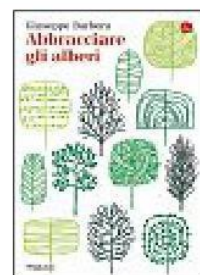
- A Una pianta asiatica con il tronco duro come il ferro
- B Una pianta amazzonica con le foglie dure come il ferro
- C I muretti con i cocci di vetro che proteggono frutteti e giardini nella zona di Palermo
- D Uno strumento per gli innesti

2 Perché il castagno dei Cento cavalli, a Sant'Alfio (Catania), si chiama così?

- A PERCHÉ È META DELLE GITE DOMENICALI CHE PARTONO DAI MANEGGI NEI DINTORNI
- B PERCHÉ NEL 1343 AVREBBE PROTETTO DALLA PIOGGIA LA REGINA GIOVANNA D'ANGIÒ E I SUOI CAVALIERI
- C PERCHÉ È COSÌ GRANDE CHE, PER TRASCINARLO VIA, SERVIREBBERO CENTO CAVALLI
- D PERCHÉ SI TROVA IN VIA DEI CENTO CAVALLI

3 L'albero con le radici più vecchie del mondo è un abete rosso che vive in Svezia. Quanti anni ha?

- A 9.559
- B 3.201
- C 820
- D 2.030



Le domande di questa settimana sono liberamente tratte dal libro di Giuseppe Barbera *Abbracciare gli alberi*, (Il Saggiatore, 266 pagg., 17 euro)

L'albero più solitario del mondo era un'*acacia tortilis* lontana centinaia di chilometri dai suoi simili nel deserto del Teneré, in Niger. È morta nel 1973. Come?

- A L'HA SRADICATA UN URAGANO
- B SI È AMMALATA PER TROPPIA UMIDITÀ DOPO UN TEMPORALE
- C È STATA CENTRATA DA UN CAMIONISTA UBRIACO
- D SI È ESAURITO IL POZZO SOTTERRANEO DA CUI PRENDEVA L'ACQUA

7 IN CHE MODO SI PUÒ AIUTARE UN SEME A GERMINARE?

- A Con un sottofondo di musica classica
- B Esponendolo al sole per due giorni
- C Tenendolo al buio per una settimana
- D Mettendolo a bagno in acqua calda per 12 ore

Le soluzioni sono a pagina 107

7 PUNTI: **TUTTOLOGO** SAPETE TUTTO! UN CONSIGLIO: TROVATEVI UN AMICO, FATE MOLTE PASSEGGIATE, ADOTTATE UN CUCCIOLLO

5-6 PUNTI: **ESPERTO** SAPETE MOLTE COSE INUTILI. E QUELLE CHE SERVONO?

3-4 PUNTI: **DISTRATTO** DOVETE SPRECARE PIÙ TEMPO ONLINE!

1-2 PUNTI: **DISASTRO** MA DOVE VIVETE? NELLA REALTÀ?!

0 PUNTI: **PRISCILLA** LA GATTINA DI BSEV (PRISCILLA) NE SA PIÙ DI VOI. MA, SE SIETE FELICI, VA BENE COSÌ.



maggio), rammaricandoci di aver dato l'impressione di agire da ex monopolisti... attaccati «alla vecchia burocrazia del fax...». Lo sforzo del nostro gruppo è quello di non far sentire il cliente un «utente», coerentemente con la strategia Enel che pone il cliente al centro. Ci rammarichiamo tanto più perché il signor Zulian avrebbe potuto segnalarci il suo caso via web, attraverso la sezione apposita nel sito [www.enelenergia.it](http://www.enelenergia.it), senza bisogno di ricorrere al «vituperato» fax. Vogliamo rassicurare i lettori che non si tratta di cultura «da ex monopolisti» né di «vecchia burocrazia del fax» ma di una errata, questa sì, gestione del caso, di cui ci scusiamo con il signor Zulian, al quale abbiamo doverosamente annullato il cambio d'offerta, con il ripristino del contratto precedente. Contestualmente, è stata stornata la relativa fattura il cui importo verrà restituito quanto prima tramite bonifico. Cogliamo l'occasione per ricordare che è possibile comunicare con Enel via web, al telefono (800.900.860), nei Punti Enel e anche via Twitter.

Ufficio Stampa Enel  
(@EnelEnergiaHelp).

**Grazie della precisazione. Ma scrivere che l'utente «avrebbe potuto segnalare il suo caso via web» suona come «ci dispiace, non è un problema nostro».**



**Resta il fatto che al signor Zulian era stato chiesto di spedire un fax (cosa accaduta anche a me, in passato).**

Massimo Sideri

### Cambiare non sempre significa migliorare

Spettabile Redazione, da anni sono un lettore del Corriere e dei magazine collegati. Ho anche stima per Severgnini che valuto un ottimo giornalista. Mi sento però obbligato a esprimere un giudizio sulla nuova versione di 7. Sono insoddisfatto, sia del formato grafico (carta, caratteri, il cosiddetto menabò, etc), ma soprattutto del taglio dei vari articoli. Gli argomenti sono trattati in modo frivolo; nell'insieme mi sembrano disorganici. Capisco la volontà di cambiare, cercare un'impostazione che tenga conto dei cambiamenti in corso nella società, ma mi sembra che quella intrapresa non sia la strada giusta. Spero in un ripensamento. Gradirei una risposta. Grazie.

Paolo Leonardi  
[leonardip@tin.it](mailto:leonardip@tin.it)

**Caro Paolo, un cambiamento tanto radicale era destinato a provocare qualche turbamento: l'avevamo messo in conto. Accade sempre. Lei non ha idea delle proteste quando il Corriere ha introdotto il colore, qualche anno fa. Ora nessuno sarebbe più disposto a rinunciarvi. Il nuovo 7 piace ai giovani di spirito! Non piace, invece, ai misonicisti. Sa chi sono? Le persone contrarie per principio a ogni novità. Ma conquisteremo anche loro. Vedrà.**

#### RISPOSTE DI «TUTTOLOGIA»

1: C; 2: B; 3: A;  
4: B; 5: C; 6: C; 7: D

**7**

Supplemento della testata Corriere della Sera

**CORRIERE DELLA SERA**

G

**Direttore responsabile**  
Luciano Fontana

**Vicedirettore Vicario**  
Barbara Stefanelli

**Vicedirettori**  
Daniele Manca, Antonio Polito (Roma)  
Venanzio Postiglione, Giampaolo Tucci  
(7-Sette) Beppe Severgnini

Diretto da

**Beppe Severgnini**

Edoardo Vigna Caporedattore centrale  
([evigna@corriere.it](mailto:evigna@corriere.it))

Antonio D'Orrico Caporedattore  
([adorrico@corriere.it](mailto:adorrico@corriere.it))

Chiara Mariani Picture editor  
([cmariani@corriere.it](mailto:cmariani@corriere.it))

Manuela Croci Caposervizio  
([mcroci@corriere.it](mailto:mcroci@corriere.it))

Anna Maria Speroni Caposervizio  
([asperoni@corriere.it](mailto:asperoni@corriere.it))

Stefania Chiale ([schiale@corriere.it](mailto:schiale@corriere.it))  
Francesca Pini ([fpini@corriere.it](mailto:fpini@corriere.it))  
Stefano Rodi ([srodi@corriere.it](mailto:srodi@corriere.it))  
Micol Sarfatti ([msarfatti@corriere.it](mailto:msarfatti@corriere.it))

Chiara Severgnini  
(Contributor, [csevergnini@guest.rcs.it](mailto:csevergnini@guest.rcs.it))  
Irene Soave (Contributor, [isoave@guest.rcs.it](mailto:isoave@guest.rcs.it))

**Redazione grafica**

Luca Milani Caporedattore  
([lmilani@corriere.it](mailto:lmilani@corriere.it))

Nicola Gandelli Caposervizio  
iniziative speciali ([ngandelli@corriere.it](mailto:ngandelli@corriere.it))

Jlenia Damiata ([jdamiata@corriere.it](mailto:jdamiata@corriere.it))  
Carlo Davide Lodolini ([clodolini@corriere.it](mailto:clodolini@corriere.it))

**Segreteria di Redazione**

Francesca Deluca ([fdeluca@corriere.it](mailto:fdeluca@corriere.it))  
Alessandro Franco photo research

([afranco@corriere.it](mailto:afranco@corriere.it))  
Cornelia Marchis photo research

([cmarchis@corriere.it](mailto:cmarchis@corriere.it))

**Progetto e consulenza artistica**

Lorenzo Giuffredi

**Dialogo con i lettori**

Lilli Gruber  
([setteemezzo@corriere.it](mailto:setteemezzo@corriere.it))



Davide Ponchia Marketing manager  
Ivana Catalano Product manager  
Giuseppe Disimino Responsabile pubblicitario  
([giuseppe.disimino@corriere.it](mailto:giuseppe.disimino@corriere.it))  
Francesca Marzotto Ufficio stampa  
([francesca.marzotto@corriere.it](mailto:francesca.marzotto@corriere.it))

Servizio clienti n. 02.63.79.75.10  
Attivo dal lunedì al venerdì dalle  
ore 7 alle ore 18.30,  
sabato, domenica e festivi dalle ore 7 alle ore 15  
mail: [servizioclienti@corriere.it](mailto:servizioclienti@corriere.it)

© 2017 - RCS MediaGroup S.p.A. Sede Legale: via A. Rizzoli 8, Milano - Registrazione Tribunale di Milano n. 526 del 26/11/2009. Redazioni: via Solferino 28, Milano - tel. 02/62821 Stampa: Elcograf spa, via Mondadori 15, Verona Pubblicità: RCS MediaGroup - dir. Pubblicità, via Rizzoli, 8 - 20132 Milano, Tel. 02. 2584. 6543  
[www.rcspublicita.it](http://www.rcspublicita.it)