

TRISTEZZA PER FAVORE VAI VIA

Alberto Riva

IL SAGGIATORE - pp. 384 euro 19

Il calcio era un'arte brasiliana. Come le curve di Niemeyer, la musica di Vinicius de Moraes o di Caetano Veloso. Era cioè una promessa di felicità sfuggita al carcere della vita caduca. Non si capisce perciò il pallone, *massime* quello brasiliano, se non in un racconto corale. È quanto fa Alberto Riva, scrittore, giornalista e collaboratore del *Venerdì*, in *Tristezza per favore vai via*, reportage polifonico dove i Garrincha, i Pelé, i Vavá, formano

un unico epos assieme ad altri eroi popolari, non per forza famosi. Che ci siate stati o meno, se il Brasile vi manca, leggetevi questo libro. (mariano mairena)



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

