

segnalibro *le letture del mese*

per i bambini

→ **Tito Vezio Viola**

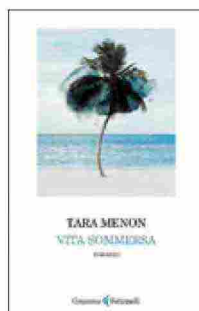
Devastazioni silenziose

→ **Milena Dominici**

Crescere in un'isola delle Andamane, nell'Oceano indiano, tra scienziati e studiosi di biodiversità, può essere strabiliante. Nuotare con le mante, conoscere le maree, riconoscere uccelli rari. Stare a contatto con la natura. Questa è la vita di Marissa e quella di Arielle, che la introduce ai segreti dei fondali che esplorano insieme, trattenendo il respiro come animali acquatici. Con i kayak controllano il territorio, le interazioni dei turisti con la fauna, i danni dei pescatori di frodo. La natura quasi incontaminata sembra un paradiso per le due amiche.

Fino al 26 dicembre 2004, quando si svegliano al mattino tra gli ululati disperati dei cani e il silenzio irreale del cielo improvvisamente privo di uccelli.

Lo tsunami che si abbatte sulla costa thailandese provoca centinaia di morti tra i turisti e i locali che si trovavano nei



Tara Menon
Vita sommersa
Feltrinelli
pp. 208, 17,10 euro

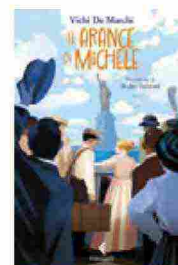
pressi della spiaggia. Arielle sparisce catturata dall'onda.

Anni dopo, a New York, Marissa si aggira per la città che si prepara all'arrivo dell'uragano Sandy. Non si ripara dai venti, non fa scorte di cibo prima che la città chiuda le serrande. Sembra voler attendere il tornado, sfidare quegli elementi di cui tutti parlano come di un evento eclatante, mentre il più delle volte la devastazione è silenziosa, come lo sbiancamento dei coralli nell'Oceano Indiano. Un fenomeno inarrestabile che nella disattenzione

generale ha provocato solo curiosità ma nessun allarme per la correlazione con i cambiamenti climatici.

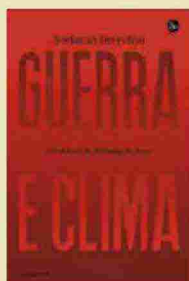
Il romanzo d'esordio di Tara Menon mette insieme gli eventi climatici con la vita delle persone e i loro sentimenti, perché siamo parte di uno stesso destino. Anche se ci ostiniamo a non volerlo accettare.

In tempi di autarchie, remigrazione e altre cose belle pensate, leggere questo libro fa bene alla salute. E alla costruzione di memoria. Siamo all'inizio del Novecento in una storia di migrazioni tutta italiana verso New York. Angela, in viaggio con i suoi dal Nord, e Michele, "acquistato" per poche lire dalla sua famiglia siciliana per andare a faticare oltreoceano, si incontrano sulla nave. Il loro amore adolescenziale si tesse in progetti e sogni di riscatto, come quello del ragazzo di poter avere un banco per la vendita di arance quando potrà liberarsi dal suo padrone. La freschezza della lettura è costruita, oltre che su una documentata conoscenza storica che ne alimenta il fascino, su uno stile essenziale nel quale dettagli e concretezza evocano climi ancora oggi di significativa attualità, mettendosi nei panni degli altri.



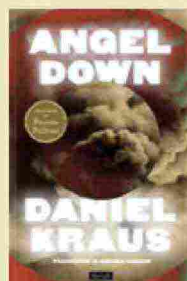
Vichi De Marchi
Le arance di Michele
Edizioni Feltrinelli (Junior)
pp. 189, 15 euro
dai 12 anni

consigliati dalla redazione



Stefania Divertito
Guerra e clima
il Saggiatore, pp. 260, 18 euro

La guerra significa morte e distruzione. Ci sono poi gli effetti sui terreni che coltiviamo, sulle acque che beviamo, sugli animali che ci circondano, sulla vegetazione che ci permette di respirare. L'autrice esplora e racconta l'impatto ambientale a lungo termine dei conflitti e le iniziative per contrastarlo.



Daniel Kraus
Angel down
Ne/On, pp. 384, 20 euro

Il soldato Bagger, sopravvissuto agli orrori della Grande Guerra grazie all'inganno, deve salvare con altri commilitoni un ferito nella "terra di nessuno". Per portare a termine la missione dovranno collaborare, soffocando i propri istinti. Vincitore del premio Pulitzer 2026 per la narrativa.