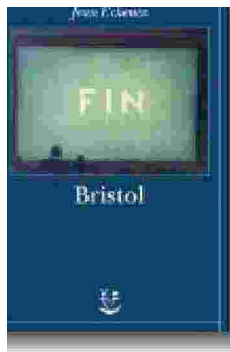


Freschi di stampa: le novità in libreria



Jean Echenoz

BRISTOL
Adelphi, 156 pagine, € 18

Tra i maggiori scrittori francesi, Jean Echenoz racconta con scrittura limpida e spiazzante il making di un film sulle rive del Limpopo e un'indagine di polizia sulla misteriosa morte di un uomo senza identità. Il tutto in un romanzo che fa sua la tecnica cinematografica per svelare la natura di ogni creazione, fabbrica di illusioni. La vita di Robert Bristol – regista con all'attivo una dozzina di non indimenticabili film, sfibranti sfide budgetarie, due matrimoni falliti e un'iperglicemia – sembra destinata al flop: commerciale, erotico, personale. Ma Bristol appartiene alla caparbia schiera di chi è votato a un'opera che esige una totale sudditanza e divora ogni energia...



A. Meller, E. Meller

SULLA VIA PER KABUL
Keller, 522 pag., € 20

Un reportage emozionante e commovente di un viaggio straordinario con le persone, la storia e la cultura dell'Asia. Un viaggio attraverso Europa orientale, Turchia, Georgia, Armenia, Iran e Afghanistan sulle orme degli antichi mercanti così come di molti giovani che si sono spinti verso Oriente fino alla fine degli anni Settanta dando vita a quello che è ancora hippie trail. In un mondo però completamente capovolto: dissoluzione dell'Urss, grandi conflitti, mutamenti sociali e geopolitici. Ma Andrzej Meller, ex corrispondente di guerra, voleva mostrare a sua moglie Eleonora l'Afghanistan, un Paese pericoloso e bellissimo come nessun altro. E quindi...



Stefania Divertito

GUERRA E CLIMA
Il Saggiatore, 240 pagine, € 18

Da una giornalista d'inchiesta specializzata in tematiche ambientali il racconto documentato dell'ecocidio che distrugge la Terra. Perché «la guerra non finisce quando finisce; uccide nell'immediato, ma continua a farlo in prospettiva, avvelenando il suolo, l'acqua, le generazioni che verranno». Un reportage attraverso epoche e continenti va al cuore di una questione da troppo tempo ignorata: dalla piana di Verdun, dove il suolo conserva ancora livelli altissimi di arsenico, a Gaza, dove bombe e detriti tossici hanno distrutto il 97% delle colture; dalla pioggia nera caduta su Teheran nel marzo 2026 alle ricerche che misurano i danni ambientali e climatici dei conflitti.



Hanif Abdurraqib

ELEVAZIONE
Neri Pozza, 334 pag., € 22

Il 9 febbraio 1985 Hanif Abdurraqib, poeta, saggista e critico culturale di Columbus, è testimone del volo di Michael Jordan che schiaccia a canestro con una mano sola, sospeso nell'aria. E da quel gesto parte il suo straordinario memoir sul basket e sulla vita. Un racconto diviso in quattro quarti, proprio come una partita di basket, dove incontrare poesia, empatia e potenti meditazioni su famiglia, cultura e identità. Ricordi personali, storia culturale, riflessioni sul successo e sulla tensione tra eccellenza e aspettative. Tra LeBron James e i leggendari aviatori dell'Ohio, un libro che entra dalla porta principale nella biblioteca della grande letteratura sportiva.

