

segnalibro *le letture del mese*

La stagione della rinascita

→ Milena Dominici



Angela Tognolini
L'inverno della lepre nera
Bompiani
pp. 320, 18 euro

Nadia ha nove anni. È una bimba timida e studiosa, sensibile e abituata soprattutto a osservare senza chiedere, perché sa che comunque non avrà risposte. Si sente un po' come un pacco postale, in balia delle decisioni silenziose di sua madre, Rosa, efficiente e determinata, impegnata a dare a Nadia tutto ciò che crede necessario: una casa sicura, cibo nutriente, igiene e istruzione.

Sarà proprio una di queste improvvise decisioni di Rosa a rivoluzionare la loro vita, permettendo a entrambe di entrare finalmente in contatto e capirsi, grazie alla neve su una montagna ghiacciata, agli alberi e al vento su una cima isolata. E grazie a zio Tone, antico affetto di Rosa bambina che vive solitario tra la natura aspra e bellissima delle montagne. Il ritorno nei luoghi della sua infanzia apre ai ricordi della vita di Rosa: figlia femmina sottomessa in una famiglia patriarcale, alunna modello sostenuta inaspettatamente dalla madre che si oppone per la prima volta agli uomini della famiglia, studentessa universitaria eccellente, fino all'incontro con un grande amore che la travolgerà per poi plasmarla allontanandola da tutti.

Questo libro, il secondo della giovane scrittrice Angela Tognolini, è una storia di relazioni familiari e di mancanze affettive, di incomunicabilità e dolore ma anche di rinascite e di amore per la vita. E la lepre nera del titolo, vi starete chiedendo? È un animale mitico o reale che porta un messaggio necessario, un misterioso abitante della foresta, responsabile secondo la leggenda dell'alternarsi delle stagioni, che appare nei momenti difficili per indicare soluzioni possibili.

consigliati
dalla
redazione

per i bambini

→ Tito Vezio Viola



B. Borlini
F. Memo
Il limite del mondo
Tunué
pp. 208, 21 euro

Un graphic novel con due copertine e due storie: una struttura a incastro per raccontare il cambiamento climatico.

Cristiano Godano
Il suono della rabbia
il Saggiatore
pp. 272, 19 euro

La "voce" dei Marlene Kuntz racconta un modo di stare al mondo: abitarlo senza restare in silenzio, cantarlo con tutta la passione che abbiamo in corpo.

Alfonso Lucifredi
Troppi
Codice Edizioni
pp. 224, 18 euro

Un'indagine su una questione fondamentale del nostro tempo: sul pianeta siamo "troppi".

I "carboni" ne stanno combinando di cotte e di crude ultimamente, e non certo per colpa loro. Da centinaia di milioni di anni, infatti, l'atomo di carbonio si trasforma e gioca con gli esseri viventi in un continuo girotondo che attraversa il suolo, il mare e l'atmosfera. Quando si unisce ad altri elementi dà origine a tante sostanze: il carbone, il petrolio, il gas naturale. E quando si mette due belle ali di ossigeno vola nell'aria sotto forma di anidride carbonica. E così, nei nostri tempi umani, sono cominciati i guai.

Con la consulenza di Elisa Palazzi, fisica e ricercatrice all'Isac, il libro racconta ai bambini le origini del cambiamento climatico in modo narrativo ma rigoroso, ripercorrendo la storia del carbonio fin dalle origini del nostro pianeta.



Isabella Giorgini
Il girotondo del carbonio.
Un viaggio nella storia per capire il cambiamento climatico

Editoriale Scienza
dai 6 anni, pp. 48, 13,90 euro