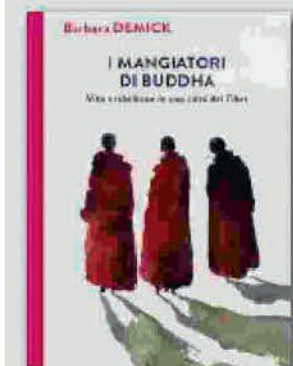


Freschi di stampa: le novità in libreria



Barbara Demick

I MANGIATORI DI BUDDHA
Iperborea, 368 pp., € 19,50

Un ritratto mozzafiato del Tibet moderno, raccontato attraverso le vite di chi è fuggito, di chi ha deciso di restare, di chi combatte per la libertà. Raccontato attraverso le vite di molti personaggi – una principessa tibetana la cui famiglia è stata sterminata durante la Rivoluzione culturale, un guerrigliero rifugiato in un monastero, un poeta disposto a rischiare la vita per le proprie idee... – un reportage rivoluzionario svela le contraddizioni di un paese dove cercare di salvaguardare la propria fede e la propria cultura significa opporsi a un'inarrestabile superpotenza orwelliana, disposta a tutto per soffocare ogni dissenso. Un gioiello del giornalismo narrativo.



Riccardo Staglianò

HANNO VINTO I RICCHI
Einaudi, 160 pp., € 13

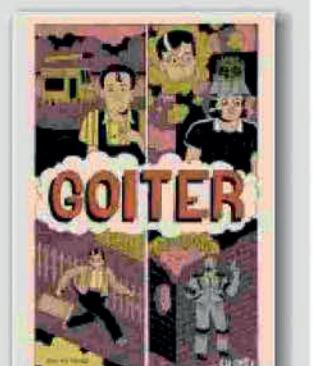
Mentre i ricchi guadagnano sempre di più e pagano sempre meno tasse, l'Italia raggiunge nuovi record di povertà. L'unico Paese europeo in cui, negli ultimi trent'anni, i salari sono diminuiti. Fino a quando ci sembrerà normale? E com'è che questo sconcertante dato non è diventato il cavallo di battaglia delle forze progressiste? Questo pamphlet parte dalla celebre affermazione di Warren Buffett sulla lotta di classe, che esiste ma è stata vinta da ultraricchi come lui. Nessuno, nel frattempo, ha preso sul serio la fotografia della nostra disfatta e ha provato a intervenire. Titolo dei tre capitoli: Anatomia di una caduta, La grande rapina, Perché nessuno si arrabbia?



Isaac Asimov

IO, ASIMOV
Il Saggiatore, 714 pp., € 34

Il memoir di uno dei più prolifici, influenti e visionari scrittori: la vita di Isaac Asimov (1920-1992) raccontata da Isaac Asimov. Uno dei grandi maestri della fantascienza mondiale, autore di decine e decine di racconti sui viaggi interstellari... che aveva paura di prendere l'aereo. Così, dalla sua scrivania, ha immaginato e creato mondi dall'ampiezza sconfinata, remoti universi alieni, civiltà galattiche in conflitto e robot più umani degli umani: centinaia di romanzi, novelle, saggi, articoli. L'autoritratto di un uomo ambizioso, dedito interamente e monasticamente alla scrittura. La storia, ordinaria e unica, del primo uomo davvero capace di viaggiare nello spazio.



Josh Pettinger

GOITER
Oblomov, 208 pp., € 23

Dissacrante, graffiante, ironico, Josh Pettinger è sempre più l'astro nascente del nuovo fumetto americano. Ogni sua storia esplora le sfaccettature di quell'esperienza strana e inquietante che può essere, talvolta, la vita. Una chiave narrativa ricca di humour, situazioni paradossali, divertenti. Incontriamo un lottatore in pensione dalla morale discutibile, un impiegato di Amazon che sogna la rivoluzione, una giovane donna intrappolata in una storia d'amore interdimensionale, un ventriloquo accusato di un omicidio che non ha commesso. Le sue storie senza tempo, illustrate con l'estetica dell'America degli anni '50, oscillano tra realismo oscuro, fantascienza e distopia.