

Freschi di stampa: novità in libreria



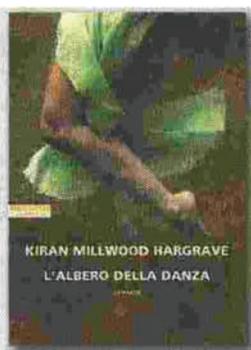
R. Thompson Ford
DRESS CODE
 il Saggiatore, 492 pp., € 45

Sottotitolo: *Come la moda dà forma alla storia*. L'autore, docente di legge all'Università di Stanford, in un denso e colto saggio, affronta status symbol, privilegio, potere, ribellione, lotta, rivalsa, leggi, libertà, divieti. Già: quante cose raccontano di noi i vestiti che indossiamo? Cosa ci dicono sulle evoluzioni delle società umane e dei rapporti di sesso, classe, genere e razza? Il libro, arricchito da fotografie, non è una semplice storia della moda e dello stile ma una cronaca appassionante e coinvolgente dei modi in cui gli abiti hanno cambiato il mondo e delle leggi non scritte che hanno attribuito potere e status a determinati capi.



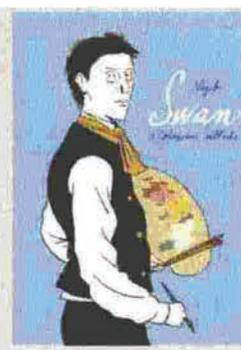
Cédric Gras
GLI ALPINISTI DI STALIN
 Corbaccio, 252 pp., € 22

Dagli archivi del KGB, la storia incredibile di due fratelli alpinisti nell'era di Stalin. Orfani siberiani, Vitalij ed Evgenij Abalakov, fra il Caucaso e l'Asia centrale salirono tutte le vette più significative. Ma in un mondo in cui anche l'alpinismo faceva parte dell'ideologia ed era un mezzo di propaganda, Vitalij finì stritolato nella macchina delle purghe staliniane. Liberato dal carcere, senza spiegazioni, riprese la via delle montagne a capo della squadra di alpinismo agonistico Spartak. Il fratello Evgenij, all'apice della sua fama come scultore, alpinista ed eroe del regime morirà nel 1948 in un banale – quanto per alcuni misterioso – incidente domestico.



K. Millwood Hargrave
L'ALBERO DELLA DANZA
 Neri Pozza, 334 pp., € 19

Dopo il successo di *Vardø*, Neri Pozza, «casa» degli ottimi romanzi storici, ripropone l'impeccabile prosa di una scrittrice che qui narra di una famiglia – i Wiler, con Lisbet, indomita protagonista – sullo sfondo di una vicenda storica che illumina l'ingrato destino toccato spesso alle donne. In un'estate rovente del 1518, tempo di carestia e siccità, una donna comincia a danzare nella piazza principale di Strasburgo. Danza per giorni, senza tregua, e ben presto, a lei se ne uniscono altre, centinaia di donne di tutte le età che si sfiniscono a forza di dimenarsi, senza fermarsi neppure quando sono allo stremo delle forze. Neppure davanti alla morte.



Néjib
SWAN - VOL. 3
 Coconino Press, 160 pp., € 20

Con *Colazione sull'erba* si conclude l'appassionante romanzo storico di Néjib. L'avventura di una giovane donna, Swan, che vuole diventare pittrice nella Parigi di fine Ottocento e lotta con tutte le sue forze contro intrighi, maschilismo e pregiudizi. Il ritratto di una giovane donna che lotta con ostinazione e coraggio contro ogni sorta di pregiudizi, in un graphic novel che vede tra i protagonisti Manet, Degas, Monet e fa rivivere l'epoca degli Impressionisti: un'avventura umana e creativa nel mondo dell'arte. L'autore francese rivelazione degli ultimi anni – suo il lodatissimo *Stupor Mundi* – ha conquistato anche con questa nuova serie in tre volumi.