

LIBRI

A CURA DI IRENE CLAUDIA RICCARDI

Un interessante volume dedicato al Sanzio a 500 anni dalla morte

Raffaello "raccontato" attraverso i grandiosi ritratti

Sono tanti gli avvenimenti dedicati a Raffaello Sanzio nel cinquecentenario della sua morte. Non solo nelle Marche, sua regione di nascita, ma in tutta Italia: mostre, conferenze, libri. Tra i tanti, ho scelto questo di D'Orazio perché il critico d'arte ci mostra lati poco noti del grandissimo pittore rinascimentale. E lo fa in un modo singolare, facendo parlare i protagonisti dei suoi ritratti, vale a dire gli uomini e le donne più celebri, ricchi, affascinanti e importanti dell'epoca. Uomini e donne che erano rimasti irretiti dalla grazia e dal talento dell'urbinate. Partito da Urbino, passato per Firen-

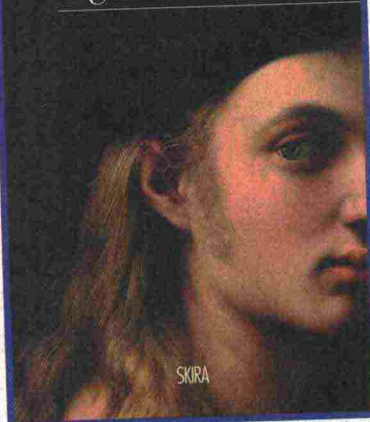
ze e approdato a Roma, nel giro di quindici anni Raffaello diventa il più celebre degli artisti, il più pagato, il più cercato, il più ammaliante.

Talentuoso e molto diplomatico

Dopo aver fatto sue le lezioni di due grandissimi maestri – Leonardo e Michelangelo – Raffaello crea uno stile proprio: elegante, aggraziato, languido, perfetto. Ma il suo grande talento – la sua dote forse più importante – è evidente nei ritratti, che lasciano trapelare l'animo dei soggetti, la personalità, i dubbi, le emozioni. Perché Raffaello non era solo abi-

le con il pennello, ma era un uomo acuto, intelligentissimo, in grado di scrutare le persone "dentro". A renderlo tanto famoso e ricco furono anche le sue capacità diplomatiche. Secondo l'autore il Sanzio era un giovane furbiissimo e con virtù di "savoir-faire" pari alle sue qualità artistiche. Corredato da illustrazioni, è un volume curioso da leggere e da sfogliare.

Costantino D'Orazio
Raffaello
Il giovane favoloso



Costantino D'Orazio
RAFFAELLO - IL GIOVANE FAVOLOSO

Skira, 184 pagg., 16 €

INOLTRE



Jonathan Swift

I VIAGGI DI GULLIVER

Il Battello a Vapore, 544 pagg., 8,90 €
(Lettori 6-10 anni)

La fantasiosa avventura scritta da Swift fa parte (con *Piccole donne crescono*, *Pinocchio*, *Il richiamo della foresta*...) di una riedizione integrale dei classici della letteratura per ragazzi a leggibilità facilitata.

Oscar di Montigny

GRATITUDINE - LA RIVOLUZIONE NECESSARIA

Mondadori Electa, 192 pagg., 19,90 €

Per l'autore la bussola con cui orientarsi oggi è la gratitudine: nel medio e nel lungo periodo suscitarla è l'unica strada per il Bene di noi stessi, delle nostre aziende,

ma anche degli altri intorno a noi e del mondo intero.



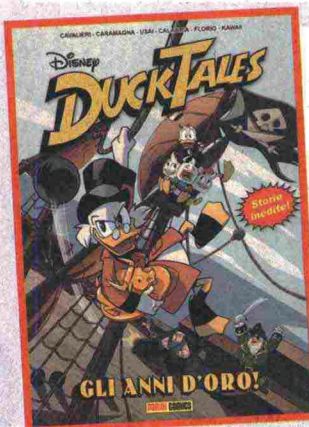
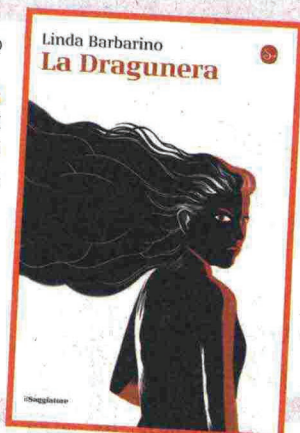
Linda Barbarino

LA DRAGUNERA

Il Saggiatore, 200 pagg., 17 €

Paolo è ossessionato da una donna, per lui intoccabile, perché è la moglie del fratello.

Lei si chiama la Dragunera – un nome che evoca tempesta e sciagura – ed è una femmina ammaliante, sensuale, di quelle che fanno voltare tutti gli uomini...



DUCKTALES - GLI ANNI D'ORO!

Panini Comics, 96 pagg., 9,90 €

Arrivano (in edicola e in fumetteria) le avventure di Paperino, Paperone, Qui, Quo e Qua, Jet McQuack, Gaia e tutti gli altri eroi della saga dei paperi più celebre della Tv. Questo primo volume – che trasporta dallo schermo alla carta – presenta 9 racconti inediti.